

RESULTADO PRELIMINAR – ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL

Edital de Chamamento Público PNAB nº 07/2025 – Formação Cultural. Seleção de Projetos para Termo de Execução Cultural. Recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399/2022).

A Fundação de Cultura e Arte Aperipê de Sergipe – FUNCAP/SE, no exercício de suas atribuições legais, torna público o Resultado Parcial da Etapa de Análise de Mérito Cultural referente ao Edital de Chamamento Público nº 07/2025 – Formação Cultural, realizado no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), instituída pela Lei nº 14.399/2022, regulamentada pelo Decreto nº 11.740/2023 e pela Portaria MinC nº 80/2023.

Nos termos do item 8.3 do Edital, fica assegurado a qualquer proponente que se julgue prejudicado, seja por erro material, inconsistência de dados, ausência de informações ou divergência quanto à análise e classificação, o direito de interpor recurso administrativo no prazo de 03 (três) dias úteis, contados a partir da data desta publicação.

Os recursos deverão ser protocolados exclusivamente pela plataforma E-Doc, em estrita observância aos critérios e procedimentos estabelecidos, com a devida identificação do assunto: “Recurso – Edital nº 07/2025 – PNAB”.

1. Distribuição de vagas e valores

O presente edital possui valor total de R\$1.040.000,00 (um milhão e quarenta mil reais) distribuídos da seguinte forma:

Vagas por categoria para proponentes sediados em Aracaju							
Categorias	Ampla concorrência	Cotas			Total de vagas	Valor por projeto	Valor total da categoria
		Negros e pardos	Indígenas	PCD			
Oficinas Culturais	7	3	1	1	12	até R\$18.000,00	até R\$216.000,00
Mentoria	3	1	–	–	4	até R\$50.000,00	até R\$200.000,00

Vagas por categoria para proponentes sediados nos demais municípios de Sergipe

Categorias	Ampla concorrência	Cotas			Total de vagas	Valor por projeto	Valor total da categoria
		Negros e pardos	Indígenas	PCD			
Oficinas Culturais	10	5	2	1	18	até R\$18.000,00	até R\$324.000,00
Mentoria	3	2	1	–	6	até R\$50.000,00	até R\$300.000,00

2. Indutores

Adotaram-se os indutores de pontuação bônus descritos abaixo, visando equalizar a concorrência de grupos, minorias e segmentos artísticos historicamente desfavorecidos.

Os indutores são cumulativos, até um bônus máximo de 10 (dez) pontos, no somatório de todos os indutores que sejam válidos ao proponente.

Tabela de Indutores de Pontuação Bônus:

Item	Indutores	1 ponto	2 Pontos	3 pontos
H	Proponente mulher, LGBTQIAPN+, negro, pardo, indígena, PCD ou quilombola	X		
I	Proposta na área das artes cênicas ou artes visuais	X		
J	Proposta na área de literatura ou cultura urbana/hip-hop		X	

K	Proposta voltada à produção de jogos digitais, distribuição de fonogramas e/ou obras audiovisuais, e para a circulação de espetáculos e obras de arte.		X	
L	Projeto proposto por ou voltado para mulher em situação de vulnerabilidade social		X	
M	Proposta na área das culturas populares, artesanato, moda, patrimônio cultural ou técnica em cultura			X
N	Proposta de ação formativa voltada para estruturação de negócios criativos			X
O	Projeto de ação formativa de nível intermediário ou avançado		X	

Anexo a esta publicação:

Anexo I – Resultado Preliminar da Fase de Mérito Cultural - Mentorias (Aracaju)

Anexo II - Resultado Preliminar da Fase de Mérito Cultural - Mentorias (Demais Municípios)

Anexo III - Resultado Preliminar da Fase de Mérito Cultural - Oficinas (Aracaju)

Anexo IV - Resultado Preliminar da Fase de Mérito Cultural - Oficinas (Demais Municípios)

ANEXO I - RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE MÉRITO CULTURAL - MENTORIAS (ARACAJU)

CLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
900788 1417 2025	R\$ 50.000,00	XXX.271.66 5-XX	Euler Lopes Teles	Levantando a Casa	Não	68,33	H,J,N,O	76,33	Pré-selecionado ampla concorrência	-
112019 19834 2025	R\$ 50.000,00	16.970.321/ 0001-59	Jéssica Maria Araújo dos Santos	Fortalecendo o Cinema Negro sergipano - laboratório de construção narrativa para longas-metragens e telefilme	Preto-Pardo	67,00	H,K,N,O	75,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
838674 10017 2025	R\$ 49.688,80	XXX.506.86 5-XX	Igor Vinicius De Jesus Santos	Mentoria em Movimento – Formação de Multiplicadores Culturais do Breaking em Sergipe	Não	66,00	H,J,N,O	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
768171 5404 2025	R\$ 39.000,00	XXX.010.675- XX	Benedito Cardoso de Santana	Mentoria em artes plásticas: Construção de uma poética visual	Não	66,66	I,N,O	72,66	Suplente	-
126883 19915 2025	R\$ 50.000,00	XXX.967.74 8-XX	Bárbara Macera da Rocha	Mentoria de estruturação de negócio de economia criativa: "A Arte do Chocolate"	Não	62,00	H,L,M,N,O	72,00	Suplente	-
227375 16145 2025	R\$ 50.000,00	XXX.969.63 5-XX	Vitor Daniel Conceicao Santos	Mentoria Profissionalizante Em Arte Generativa e Instalações Interativas	Não	60,33	H,I,K,N,O	69,33	Suplente	-

				e Imersivas Utilizando A Plataforma Touchdesigner						
698711 1686 2025	R\$ 49.650,00	XXX.161.80 5-XX	Fabricia Alves Dos Santos	Formacirco-SE – Circo para Todos	Preto-Pardo	64,66	H,I,O	68,66	Pré-selecionado cota	-
753567 19684 2025	R\$ 49.813,60	59.903.295/00 01-59	Davi de Souza Cavalcante	Devir Artista - Planejamento estratégico para artistas visuais contemporâneos	Preto-Pardo	57,33	H,I,M,N,O	67,33	Suplente	-
120503 19935 2025	R\$ 50.000,00	42.736.582/ 0001-19	Ruthe Regina Santana Braz	CRIATIVAS	Não	61,00	M,N,O	67,00	Suplente	-
503583 20248 2025	R\$ 50.000,00	44.269.677/ 0001-03	Oscar Lindo Wanderley Romero	Identidade, Marketing e Cultura	PCD	60,00	H,I,N,O	67,00	Suplente	-
704808 16066 2025	R\$ 50.000,00	45.332.694/ 0001-00	Jonathan Lazaro Oliveira	Mentoria Surreal para Roteiros Experimentais	Preto-Pardo	59,33	H,I,N,O	66,33	Suplente	-
811589 11006 2025	R\$ 50.000,00	28.224.369/ 0001-05	Sidjonathas Dos Santos Araújo	ESTUFA - Incubadora Floriô de Projetos	Preto-Pardo	54,33	H,I,K,L,M,N, O	64,33	Suplente	-
490530 15917 2025	R\$ 53.583,00	XXX.248.45 5-XX	César Matos Ribeiro da Silva	Fantástico Sergipano: a cultura de Sergipe pela ótica de novos escritores.	Não	53,66	H,I,J,L,N,O	63,66	Suplente	-
237174 10881 2025	R\$ 50.000,00	13.919.017/ 0001-99	Tatiane Santos Costa	Mover Histórias, Criar Imagens: Mentoria Para Criação De Produto Cultural De Moda E Design Têxtil.	Preto-Pardo	53,33	H,I,J,L,M,N	63,33	Suplente	-

870302 10934 2025	R\$ 50.000,00	39.398.721/ 0001-37	Caroline Rocha Mendonça	Vozes Visíveis: Estratégia Digital para Cantoras Autorais Sergipanas	Não	56,00	H,I,N,O	63,00	Suplente	-
172550 16808 2025	R\$ 39.000,00	XXX.549.16 4-XX	Frederico Cunha Andrade	Mentoria com Fred Andrade: O Legado da Guitarra Nordestina na Formação de Novos Artistas Sergipanos	Não	51,33	I,K,M,N,O	61,33	Suplente	-
982800 1821 2025	R\$ 47.566,00	XXX.586.58 5-XX	Diego Lima dos Santos	Mentoria em Branding Musical	Preto-Pardo	52,00	H,K,L,N	60,00	Suplente	-
494040 10928 2025	R\$ 23.700,00	27.882.680/ 0001-70	David Felipe Pinheiro Goncalves	Gravei minhas músicas: e agora, o que fazer? A experiência Prática da Banda Consciência Raiz	Não	52,66	K,N,O	59,66	Suplente	-
130870 9055 2025	R\$ 50.000,00	XXX.519.72 4-XX	Ana Carolina De Assis Marinho Da Silva	Resgate da Memória, Preservação e Acervo Xokó	Não	56,33	M	59,33	Suplente	-
224710 3369 2025	R\$ 50.000,00	58.909.486/ 0001-83	Juarez Gama Soares	Mentoria P4: Carreira, Curadoria e Identidade Artística na Música Eletrônica	Não	49,33	H,J,K,N,O	59,33	Suplente	-
336583 10838 2025	R\$ 50.000,00	16.513.643/ 0001-79	Jorge Oliveira Silva	MasterLab Sergipe - Mentoria Audiovisual	Não	48,00	I,K,N,O	56,00	Suplente	-
761952 2775 2025	R\$ 50.000,00	49.403.624/ 0001-49	Klely Araujo Perelo	Mentoria De Ballet Clássico Para Professores	Não	44,66	H,K,M,N,O	54,66	Suplente	-

616608 15979 2025	R\$ 50.000,00	47.595.454/ 0001-16	Marília Araújo Lima	Pareia Boa: Corpo, Voz e Produção Cultural entre Gerações do Samba	Preto-Pardo	44,66	H,I,K,L,M,N	54,66	Suplente	-
838772 16444 2025	R\$ 42.500,00	27.858.416/ 0001-00	Andréa Rosevell Souza dos Santos	Narrativação: Letramento Digital e Midiático	Preto-Pardo	48,00	H,K,M	54,00	Suplente	-
206717 15907 2025	R\$ 50.000,00	17.909.463/ 0001-73	Regiane Ribeiro Dos Santos	A Conscientização Da Cultura Afro Capilar	Não	49,00	H,N	53,00	Suplente	-

DECLASSIFICADOS

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
448511 9433 2025	R\$ 50.000,00	XXX.369.47 5-XX	Isa Barreto Dória Figueiredo	Mentoria Amaré - Formação, Arte e Meio ambiente. Ações artísticas integradas em territórios ameaçados do rio Santa Maria.	Não	38,66	H	38,66	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
179023 17035 2025	R\$ 50.000,00	46.052.617/ 0001-51	Deivid Gonçalves Lima	Vivendo Da Minha Música	Não	35,00	K,N,O	35,00	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
458278 12076 2025	R\$ 50.000,00	XXX.311.23 5-XX	Marília Teixeira de Aguiar Machado	Técnica Vocal Para Regentes De Coros E Coristas	Não	30,66	H,K,N,O	30,66	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
839245 10275 2025	R\$ 48.500,00	43.936.904/ 0001-36	Dijna Andrade Torres	Mentoria de Assessoria de Comunicação para iniciativas	Não	29,33	H,N	29,33	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4

				artísticas de povos e comunidades tradicionais de Sergipe						
882209 19905 2025	R\$ 50.000,00	27.846.280/0001-00	Paulo Marcelo Silva de Jesus	Raízes Digitais: Mentoria em Cultura, Economia Solidária e Comunicação com Jovens de Japarutuba	Não	21,66	N	21,66	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
654769 2622 2025	R\$ 47.000,00	XXX.623.355-XX	Juliana Vila Nova de Oliveira	Invisíveis? Nunca Mais: Arte, Voz e Ação	Não	19,00	H,I,J,L,M	19,00	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
174771 13718 2025	R\$ 50.000,00	49.955.861/0001-12	Fabio Wasil Jaciuk	LabCineSe - Doc em Libras – A Voz do Silêncio	Não	18,33	I,K,N	18,33	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
226658 11028 2025	R\$ 51.500,00	32.965.084/0001-94	Marcos Elias da Silva	Produção Fonográfica Ancestralidade E Mainstreaming	Não	11,33	K,M,N,O	11,33	Desclassificado	Reprovado no(s) iten(s): A, conforme o Anexo III, item 2
781035 922 2025	R\$ 50.000,00	XXX.847.55 5-XX	Michel de Oliveira Silva	Mentoria Escrever Contos	Preto-Pardo	11,00	H,J,N	11,00	Desclassificado	Reprovado no(s) iten(s): A, conforme o Anexo III, item 2
352773 20213 2025	R\$ 0,00	XXX.041.73 5-XX	Cristiane Barreto Andrade	Coletivo Educador Mata Do Junco	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária e cronograma, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
679536 2559 2025	R\$ 53.000,00	XXX.435.16 5-XX	Heloa Sales Costa Rocha	Gestão De Carreira Musical - Afrocentrada	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao

										valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
155544 13246 2025	R\$ 53.000,00	17.804.651/ 0001-37	Heloa Sales Costa Rocha	Gestão de Carreira Afrocentrada	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
869170 19325 2025	R\$ 27.810,00	XXX.670.66 5-XX	Priscila Vieira Dos Santos	Riqueza de raiz: O poder da cultura lucradora	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
361821 19151 2025	17741.16	XXX.915.92 5-XX	Matheus José Oliveira Barreto	Luz em Cena: Técnicas Avançadas para Fotografia de Retrato	Não	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
489622 11075 2025	R\$ 50.000,00	18.709.086/ 0001-91	Tamirys Mercês Oliveira	Mulheres Na Produção - Gestão E Produção De Eventos	Não	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
355346 20079 2025	R\$ 46.275,00	XXX.720.25 5-XX	Maria Elisandra Santos	Entre Nós: Crochê e Transformação	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
612058 19161 2025	R\$ 38.500,00	38.377.943/ 0001-00	Milton dos Santos Neto	Mentoria para gestores culturais: Políticas Públicas Culturais, Leis de Incentivo a Cultura e Atos Administrativos	Não	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.

418930 14482 2025	R\$ 0,00	XXX.844.91 5-XX	Filipe Gonçalves do Nascimento	A magia da Luz	SIM	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
475349 20100 2025	R\$ 0,00	XXX.929.94 1-XX	Antonio Mateus Sobrinho	Curso de Radio/Podcast	PCD	-	-	-	Desclassificado	Não Enviou Carta de Anuência dos Mentorados como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto
547029 1365 2025	R\$ 0,00	XXX.134.365- XX	Adão De Souza Alencar Neto		Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
879166 6521 2025	R\$ 0,00	XXX.910.67 5-XX	MAYko da conceição Santos	Mentoria de Produção Musical para Musica Eletronica	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital, Nem carta de Anuência dos Mentorados: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.

ANEXO II - RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE MÉRITO CULTURAL - MENTORIAS (DEMAIS MUNICÍPIOS)

CLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
512589 1624 2025	R\$ 49.950,00	XXX.132.795-X X	Jonathan Rodrigues Silva	Jeito que o Corpo Dá – Pesquisa Teatral e Processos Criativos	Preto-Pardo	68,66	H,I,M,N,O	78,66	Pré-selecionado ampla concorrência	-
979573 9085 2025	R\$ 49.788,00	XXX.047.194-X X	Erna Raísa Lima Rodrigues De Barros	Fotovivência: imagens-memória em território Fulkaxó	Não	69,00	H,I,M,N	77,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
921979 14626 2025	R\$ 50.000,00	XXX.725.945-X X	Beatriz Santos Vieira	CINEMA EM FLUXO – Mentorias em Narrativas e Produção Audiovisual no Baixo São Francisco Sergipano	Preto-Pardo	63,33	H,K,L,N,O	73,33	Pré-selecionado ampla concorrência	-
322933 2519 2025	R\$ 49.239,15	XXX.146.195-X X	Bruno Marques da Cruz	Guiança: Mentoria e formação em Produção Cultural para a nova geração de lideranças femininas do quilombo Serra da Guia em Poço Redondo, Sergipe.	Não	64,00	H,M,N	71,00	Suplente	-

681105 3761 2025	R\$ 49.908,00	XXX.778.455-X X	Jackson Santos Trindade	Mentoria Cantores em Ação: expressão vocal e branding musical	Não	62,33	H,J,K,N	70,33	Suplente	-
826210 19848 2025	R\$ 50.000,00	05.929.852/000 1-81	RODRIGO DE MAIO ALMEIDA	Práticas Avançadas do Roteiro Audiovisual, Dramaturgia e o Território em Cena	Não	60,66	K,N,O	67,66	Suplente	-
712432 19525 2025	R\$ 25.688,00	XXX.785.325-X X	Lauan Vinícius Santos Nascimento	Tecelagem em Foco	Não	58,66	H,K,M,N	67,66	Suplente	-
723039 5673 2025	R\$ 35.950,00	50.239.827/000 1-20	Kleckstane Farias e Silva Lucena Ferreira	Programa De Mentoria Pretuskinha Arteira - Arteiras Empreendedoras	Não	58,66	H,L,M,N	67,66	Suplente	-
883762 3253 2025	R\$ 49.548,00	XXX.679.595-X X	Cariolando dos Santos	Mentoria em cinema e audiovisual	Preto-Pardo	59,66	H,K,N	65,66	Pré-selecionado cota	-
117077 1370 2025	R\$ 50.000,00	XXX.637.155-X X	David kleiton ferreira da conceição	Curtas da Quebrada: mentoria audiovisual para jovens negros	Preto-Pardo	59,33	H,K,N	65,33	Pré-selecionado cota	-
217150 3611 2025	R\$ 50.000,00	37.564.062/000 1-36	Clodoaldo Salustiano de Morais	Literatura: mentoria com Aldo Moraes	Preto-Pardo	59,33	H,J,O	64,33	Pré-selecionado cota	Vaga remanejada da cota de pessoas Indígenas conforme item 6.4 do edital
761966 12234 2025	R\$ 40.600,00	XXX.281.825-X X	Edilma Silva Santos	Ciranda de Palavras: Formação Literária em Conto, Poesia e Cordel	Preto-Pardo	58,33	H,J,N	64,33	Suplente	-

296740 16846 2025	R\$ 41.222,07	XXX.648.095-X X	Joao Paulo Lima Da Cruz	Restauração, Difusão E Catalogação Do Acervo Do Século Xix Da Lira Carlos Gomes.	Preto-Pardo	59,66	H,M	63,66	Suplente	-
627470 19461 2025	R\$ 20.000,00	XXX.056.355-X X	Islane Feitosa Teixeira	Palavra, Raiz e Futuro – Mentoria em Produção Literária e Autogestão Cultural	Preto-Pardo	56,66	H,J,N	62,66	Suplente	-
872618 17230 2025	R\$ 50.000,00	XXX.910.005-X X	Gabriela Barbosa de Souza	Campo, Câmera e Ação	Não	54,00	H,M,N	61,00	Suplente	-
127332 18548 2025	R\$ 50.000,00	XXX.585.565-X X	Maria Gressi de Santana Silveira	Corpo Quilombola: Dança Afro como Herança e Expressão	Preto-Pardo	50,33	H,I,K,L,M,N	60,33	Suplente	-
214667 18549 2025	R\$ 50.000,00	22.991.812/000 1-89	Maria Do Carmo Ribeiro De Jesus	Corpo em Movimento, Traço em Memória: Dança e Moda Afro no Quilombo Forras	Preto-Pardo	49,00	H,K,L,M,N	59,00	Suplente	-
622916 14458 2025	R\$ 50.000,00	XXX.694.305-X X	Danilo dos Santos Siqueira	Mentoria de formação intermediária sobre “Como realizar uma cobertura de eventos culturais para redes sociais de instituições públicas”	Não	51,33	O	53,33	Suplente	-
985744 10875 2025	R\$ 50.000,00	10.411.915/000 1-43	manoel messias de jeuss cordeiro	Projeto Dança em cadeira de rodas – Formação de Grupo de Dança e Implementação da	Preto-Pardo	46,33	H	47,33	Suplente	-

				Companhia de Dança em cadeira de rodas.						
DESCCLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
264205 17246 2025	R\$ 50.000,00	XXX.374.005-X X	Lucas Rafael Dória Feitoza	Cordas Criativas: da criação à carreira	Não	21,33	K,N,O	21,33	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
586784 13582 2025	R\$ 46.800,00	48.627.000/000 1-42	Everton de Almeida Nunes	Ubandu Producoes Artisticas	Não	19,00	H,I,K,L,N	19,00	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
874834 901 2025	R\$ 50.000,00	XXX.740.595-X X	Andrei Ferreira da Silva	Plot Lab - Laboratório de Desenvolvimento de Projetos de Ficção	Preto-Pardo	14,66	H,I,O	14,66	Desclassificado	Reprovado no(s) iten(s): A, conforme o Anexo III, item 2
171157 18685 2025	R\$ 18.000,00	XXX.450.785-X X	Anderson moreira santos	oficina de percussao tambores do sertao	PCD	14,00	H,K,L,M,N	14,00	Desclassificado	Reprovado no(s) iten(s): A, C, conforme o Anexo III, item 2
533584 18522 2025	R\$ 43.000,00	XXX.912.938-X X	Lane Rachel Santos	EMPODERLA ELAS- Cultura em Foco	Não	12,66	H,I,L,N	12,66	Desclassificado	Reprovado no(s) iten(s): A, conforme o Anexo III, item 2
745685 2990 2025	R\$ 90.080,00	26.351.121/000 1-71	José Carlos Santana Santos	Luz, Câmara e Ação	Não	0,00	O	0,00	Desclassificado	Reprovado no(s) iten(s): A, B, C, D, E, F, G, conforme o Anexo III, item 2

322044 6343 2025	R\$ 50.000,00	XXX.942.655-X X	José de Carvalho Pereira Filho	Universo Fonográfico: da composição ao lançamento musical.	Não	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
309318 20149 2025	R\$ 17.440,00	XXX.359.785-X X	Wendel Rocha Santos	Aprenda a Manter seu Instrumento conservado.	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou Progama do Anexo XII, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
903238 18547 2025	R\$ 80.000,00	15.000.604/000 1-05	Patricia Dos Santos Freitas	Raízes em Movimento: Mentoria de Dança Afro para Jovens Quilombolas	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital". Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
630747 19098 2025	R\$ 0,00	44.812.096/000 1-68	Joao Pedro Da Silva Poderoso	Olhar Cultural: do Estúdio ao Evento – Mentoria em Retratos e Cobertura Cultural	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
504958 16537 2025	R\$ 52.000,00	XXX.015.285-X X	Jose Martins Costa Neto	Cultura Empreendedora	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital". Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.

882210 16480 2025	R\$ 48.850,00	XXX.164.875-X X	Maria Da Conceição Maciel Pina	Fios da Liberdade – Mentoria de Crochê Amigurumi.	Não	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados.
287180 18283 2025	R\$ 0,00	XXX.458.155-X X	Josefa Santos de Jesus	Mentoria Quilombola – Letramento Racial e Saberes Ancestrais no Sítio Alto	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não foi apresentada Carta de anuência dos mentorados, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2. CATEGORIAS 2.2 Mentorias Documentação complementar obrigatória: 2. Carta de anuência dos mentorados. Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Anexou o cronograma no local da planilha orçamentária.
437280 5894 2025	R\$ 0,00	XXX.957.755-X X	Ane Caroline dos Santos Andrade	Criar para Transformar	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha como previsto em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.

ANEXO III - RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE MÉRITO CULTURAL - OFICINAS (ARACAJU)

CLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
477936 1430 2025	R\$ 17.880,00	XXX.663.158-XX	Antonio Seiji Hiratuka	Curso profissionalizante de fotografia	Não	68,00	I,M,N,O	77,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
345884 18794 2025	R\$ 17.995,04	26.383.177/0001-08	Pétala Tâmis Batista Reis Lima	Oficina De Bateria Feminina De Samba Sergipanos	Não	68,66	H,J,M,O	76,66	Pré-selecionado ampla concorrência	-
442583 14056 2025	R\$ 18.000,00	XXX.306.785-XX	Juciele de Oliveira Silva	Caminhos Da Exposição (Oficinas)	Preto-Pardo	65,33	H,I,M,N,O	75,33	Pré-selecionado ampla concorrência	-
879584 16587 2025	R\$ 17.999,84	XXX.781.726-XX	Aline Viana Tomé	Encadernação Artesanal Como Forma De Emancipação Feminina	Preto-Pardo	64,00	H,I,L,M,N	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
708981 950 2025	R\$ 18.000,00	XXX.743.405-XX	Manoela Veloso Passos	Oficina De Assistência De Direção De Curta-Metragem	Não	65,00	H,I,K,M,O	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
834782 4681 2025	R\$ 18.000,00	56.211.481/0001-39	Patricia Dos Santos	Oficinas De Canto - Estrelas Em Canto	Preto-Pardo	67,00	H,I,L,M	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-

977700 6405 2025	R\$ 18.000,00	XXX.941.815-XX	Melissa Lee Warwick	Oficina cultural "Imagem e Identidade empreendedora: fotografia como ferramenta de valorização e geração de renda para pequenas empreendedoras sergipanas"	Não	64,00	H,I,K,L,N,O	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
862616 1401 2025	R\$ 18.000,00	XXX.355.325-XX	Luís Matheus Brito Meneses	Palavra em negativo	Não	65,66	H,J,M,O	73,66	Suplente	-
599765 4976 2025	R\$ 17.590,00	XXX.051.235-XX	Eduardo Azevedo Prudente	"O Caminho da Música: do Estúdio ao Ouvido". Oficina/Masterclass completa de produção musical, passando por todas as etapas de produção, finalização, lançamento e difusão de uma música autoral sergipana.	Não	65,66	K,M,N	73,66	Suplente	-
541444 18529 2025	R\$ 16.400,00	XXX.291.325-XX	Ybine Dias Correia	Oficina de formação em intérprete de dança-teatro	Preto-Pardo	69,33	H,I,O	73,33	Pré-selecionado cota	-
668154 1130 2025	R\$ 13.398,25	XXX.433.385-XX	Anne Karoline Souza Santos	Leia Carolina: Valorização de Escrivivências de Pessoas Negras e Periféricas	Preto-Pardo	67,33	H,J,M	73,33	Pré-selecionado cota	-
936447 940 2025	R\$ 18.000,00	XXX.940.925-XX	Cacilda Missias de Jesus Santiago	Oficina Audiovisual: Entendendo A Ancine	Preto-Pardo	63,33	H,I,M,N,O	73,33	Pré-selecionado cota	-
762203 15575 2025	R\$ 18.000,00	XXX.573.925-XX	Valdir Alves de Sá Júnior	BARRAGEM contenção, fluxo e forma — Oficina de Modelagem Cerâmica	Não	65,00	M,N,O	73,00	Suplente	-

245848 3767 2025	R\$ 18.000,00	54.064.018/0001- 86	Alef Freire Santos	Retratos da Cor - oficina de pintura em acrílica	Preto-Pardo	64,00	H,I,J,M,O	73,00	Pré-selecionado cota	Vaga remanejada da cota de pessoas Indígenas conforme item 6.4 do edital
356885 4662 2025	R\$ 18.000,00	XXX.435.575-XX	João Victor de Azevedo Fernandes	Produzindo para Grandes Públicos - Estratégias e Logística para shows acima de 500 pessoas	Não	63,00	K,M,N,O	73,00	Suplente	-
236538 20141 2025	R\$ 11.245,00	XXX.295.595-XX	Yslan Bezerra Santos	Colorindo ideias	Preto-Pardo	62,66	H,I,J,M,N	72,66	Suplente	-
129967 4090 2025	R\$ 18.000,00	XXX.223.265-XX	João Ermes Dias Gonçalves	Mãos Talentosas	Não	63,66	H,I,J,N,O	72,66	Suplente	-
404114 20066 2025	R\$ 18.000,00	XXX.615.115-XX	Everton Moraes Ferreira	TRANSvisualidades: oficinas artísticas para a comunidade transgênero de Sergipe	Não	65,33	H,I,J,N	72,33	Suplente	-
460104 15917 2025	R\$ 21.980,00	XXX.248.455-XX	César Matos Ribeiro da Silva	Fantástico Sergipano: a escrita criativa imersa na cultura de Sergipe.	Não	67,00	H,J,O	72,00	Suplente	-
832571 19844 2025	R\$ 17.900,00	XXX.896.525-XX	Maria Rita de Cássia Maia dos Santos	Iniciação Ao Teatro Negro	Preto-Pardo	69,66	H,I	71,66	Suplente	-
478654 1393 2025	R\$ 18.000,00	XXX.065.505-XX	Luciana Oliveira Vieira	Direção cinematográfica: uma perspectiva descolonial	Preto-Pardo	67,66	H,I,O	71,66	Suplente	-

404505 18508 2025	R\$ 18.000,00	XXX.365.135-XX	Noemi Mendonça De Oliveira	Capoeira Mulher: Corpo, Cultura e Resistência	Não	65,66	H,L,M	71,66	Suplente	-
460997 3958 2025	R\$ 17.960,00	XXX.381.235-XX	Pietra Santos Mattos	Corpo em Suspensão: Técnica e Iniciação Coreográfica de Pole Dance para artistas	Preto-Pardo	65,66	H,I,J,L	71,66	Suplente	-
243993 19913 2025	R\$ 17.982,00	55.976.727/0001-09	CAMILA DE ARAUJO LOPES	Gestão Cultural: estratégias de gestão de projeto e facilitação	Não	64,66	H,M,N	71,66	Suplente	-
176067 16835 2025	R\$ 18.000,00	XXX.621.805-XX	Isadora Silva Souza e Silva	Apruma – Formação para o Empreendedorismo Cultural	Não	62,66	H,L,M,N	71,66	Suplente	-
564669 19428 2025	R\$ 18.000,00	XXX.639.125-XX	Marcelo Augusto Felizola Conde	Capoeira e Cidadania: Formando Vidas pela Cultura	Não	68,33	M	71,33	Suplente	-
729567 1187 2025	R\$ 10.530,00	XXX.131.975-XX	Allan Jonnes De Souza Araujo	Zona De Rebentação - Ler E Escrever De Poesia Contemporânea No Brasil	Não	66,33	J,N	71,33	Suplente	-
124089 10903 2025	R\$ 18.000,00	15.606.932/0001- 50	Jose Augusto Barreto Doria	O Entendimento Do Corpo Através Dos Folguedos	Não	65,33	I,K,M	71,33	Suplente	-
982702 1097 2025	R\$ 18.000,00	51.774.137/0001- 34	Adriano Cristiano Souza Luiz	Circula Circo – Oficinas Circenses Itinerantes	Não	62,33	H,I,L,M,O	71,33	Suplente	-

644980 10368 2025	R\$ 18.000,00	XXX.210.275-XX	MANOEL FRANCISCO VIANA JUNIOR	Gingando Para A Cidadania	Não	67,00	H,M	71,00	Suplente	-
341237 988 2025	R\$ 8.409,37	XXX.766.725-XX	Benedito Barreto do Nascimento Filho	Oficina de Pintura a Óleo sobre tela Nível Intermediário com o tema Flores Realistas.	Não	67,66	I,O	70,66	Suplente	-
249523 6181 2025	R\$ 18.000,00	XXX.545.135-XX	Luara Taysa Santos da Silva	Corpo Ancestral: Danças que ecoam Terra, Corpo e Tambor"	Preto-Pardo	65,66	H,I,M	70,66	Suplente	-
230742 6674 2025	R\$ 18.000,00	XXX.821.185-XX	Janete Pinto Cahet Farias	Empoderando Vozes II – Produção de Podcasts com Mulheres Ribeirinhas	Não	64,66	H,L,N	70,66	Suplente	-
105166 5087 2025	R\$ 18.000,00	XXX.811.568-XX	Thalita De Faria Domingues	Grupo Percussivo Batuque de Mãe	Não	64,66	H,L,M	70,66	Suplente	-
175305 2417 2025	R\$ 18.000,00	58.852.356/0001- 33	Fabício Oliveira Aquino	Meu Projeto Cultural: De A A Z	Não	64,66	H,N,O	70,66	Suplente	-
539431 19947 2025	R\$ 15.883,87	XXX.889.195-XX	Bárbara Mayara Figueiredo Marques	Consciência Crespa	Não	60,66	H,J,L,M,N	70,66	Suplente	-
781963 20256 2025	R\$ 16.700,00	XXX.606.565-XX	Rita De Cassia Santos Avelar	Crie, Valorize e Realize: Oficina de Gestão Cultural para Negócios Criativos	Preto-Pardo	60,66	H,L,M,N,O	70,66	Suplente	-

463863 1751 2025	R\$ 18.000,00	XXX.522.435-XX	Ivo Adnil Silva	Mergulho Em Direção Teatral	Preto-Pardo	65,33	H,I,M	70,33	Suplente	-
739345 1131 2025	R\$ 17.830,00	XXX.433.395-XX	Yala Thamires Souza Santos	Territórios de Palavra	Preto-Pardo	61,33	H,I,J,L,M	70,33	Suplente	-
289597 1217 2025	R\$ 18.000,00	XXX.585.505-XX	Osmario Dos Santos Campos	oficina de dança em cadeira de rodas	PCD	68,00	H,I	70,00	Pré-selecionado cota	-
626256 1615 2025	R\$ 17.997,50	XXX.857.685-XX	David Santos Barbosa	Oficina de Turbante: Fonte de Pertencimento para Mulheres Negras nas Ocupações	Preto-Pardo	63,00	H,M,N	70,00	Suplente	-
128161 16459 2025	R\$ 17.988,00	14.409.306/0001- 00	Tarciso Cardoso Batista	B de brincar, B de bambu	Não	66,00	H,M	70,00	Suplente	-
189677 1388 2025	R\$ 18.000,00	XXX.466.735-XX	Paula Fernanda Auday Santos Moreira	Oficina O Riso Delas	Não	66,00	H,I,L	70,00	Suplente	-
600862 661 2025	R\$ 18.000,00	15.054.401/0001- 00	José Rosa Neves	Cada Cabeça Tem O Chapéu Que Merece - Adereços Cênicos	Não	64,00	H,M,O	70,00	Suplente	-
916404 16965 2025	R\$ 18.000,00	43.390.618/0001- 18	Layla Karoline Bomfim do Nascimento	Mix Media Lab - Laboratório de Técnicas Híbridas e Mix Media	Não	60,00	H,I,M,N,O	70,00	Suplente	-

485516 19911 2025	R\$ 17.956,00	XXX.983.760-XX	Maira Ramos Santos	Oficina de produção e gestão cultural para iniciativas de base comunitária.	Não	65,66	H,M	69,66	Suplente	-
785518 990 2025	R\$ 18.000,00	XXX.639.245-XX	Everton Marinho de Oliveira	Do Batuque ao Baião	Preto-Pardo	65,33	H,M	69,33	Suplente	-
658122 4726 2025	R\$ 18.000,00	XXX.896.595-XX	Fabio Eduardo dos Santos	Como funciona o sistema de RF e Microfones Sem Fio dentro de um espetáculo teatral – Teoria e Prática	Preto-Pardo	63,33	H,M,O	69,33	Suplente	-
132730 19535 2025	R\$ 18.000,00	XXX.121.995-XX	Laisla Letícia da Silva Alves	Mãos que moldam: Oficina Prática de Cerâmica Fria e Empreendedorismo Feminino	Preto-Pardo	60,33	H,L,M,N	69,33	Suplente	-
924825 19531 2025	R\$ 18.000,00	XXX.910.895-XX	Ludmilla Silva França	Orquestra Contemporânea de Agbês	Preto-Pardo	59,33	H,L,M,N,O	69,33	Suplente	-
745496 20265 2025	R\$ 9.550,00	XXX.861.985-XX	Mylenna Santana Evangelista	Digitalize-SE! Traga sua marca para o digital (Planejamento e produção de conteúdo - técnicas de vendas online - segurança de dados na internet)	Não	60,33	H,L,M,N	69,33	Suplente	-
924788 11232 2025	R\$ 18.000,00	45.287.569/0001- 18	Alailton Ferreira Torquato	Oficina 'TEATRO & CRIAÇÃO' de Formação do ATOR - com DRT e CERTIFICADO 120hrs.	Não	67,00	H,I	69,00	Suplente	-

582370 10267 2025	R\$ 17.962,00	XXX.727.865-XX	Helen Sabrina Silva Melo	Meu quintal é maior do que o mundo: Curso cultural de Cordel e Xilogravura	Preto-Pardo	61,00	H,J,L,M	69,00	Suplente	-
593146 19929 2025	R\$ 18.000,00	XXX.685.768-XX	Marcello Gomes Toledo	Oficina de Afrogames e Algo a Mais	Preto-Pardo	62,00	H,I,K,M	69,00	Suplente	-
128691 5370 2025	R\$ 18.000,00	21.808.307/0001- 93	Sergio Robson Campos	Oficina Técnica de Iluminação Cênica – Nível Intermediário "Da Técnica à Criação: Operar, Criar e Resolver Luz em Cena"	Não	60,00	I,M,N,O	69,00	Suplente	-
231963 13373 2025	R\$ 17.000,00	11.911.464/0001- 76	Romilsson Barbosa Da Silva Santos	Caminhos Do Acordeon Com Mimi Do Acordeon	Não	65,66	M	68,66	Suplente	-
265966 18591 2025	R\$ 18.000,00	28.982.615/0001- 80	Andson Alves Dos Santos	Literatura E Teatro: Oficina Literária E Teatral "O Comedor De Palavras"	Preto-Pardo	61,66	H,I,J,M	68,66	Suplente	-
260565 11774 2025	R\$ 18.000,00	XXX.499.525-XX	Katia Maria Ribeiro Buarque	Batala - Tambores Que transformam	Não	59,66	H,L,M,N	68,66	Suplente	-
557700 15912 2025	R\$ 18.000,00	XXX.612.825-XX	Nara Caroline Da Silva	"Tototó tá na moda: identidade criativa, marca e cultura sergipana"	Preto-Pardo	58,66	H,L,M,N,O	68,66	Suplente	-
760504 4235 2025	R\$ 18.000,00	XXX.195.675-XX	Kátia Suzane Prado da Silva	Corpo Fusão: Intensivo de Criação em Tribal Fusion/Fusion Bellydance"	Não	62,33	H,I,L,O	68,33	Suplente	-

246173 6126 2025	R\$ 17.800,00	39.580.401/0001-01	Marcelo Moura Porto Junior	Oficina de som direto pra Audio Visual	Preto-Pardo	60,33	H,K,N,O	68,33	Suplente	-
999191 15577 2025	R\$ 18.000,00	18.870.681/0001-04	Jonaina Auren Medeiros Almeida	Make Up Fx - Maquiagem De Efeitos Para Cine	Não	64,00	H,I,O	68,00	Suplente	-
241501 1802 2025	R\$ 18.000,00	28.126.445/0001-31	Francisco Passos Santos	Oficina De Literatura De Cordel Para Os Alunos De 2 Escolas Públicas Municipais E 2 Escolas Públicas Estaduais De Aracaju: Emef Anísio Teixeira, Emef Florentino Meneses, Centro De Excelência Santos Dumont E Colégio Barão De Mauá	Não	62,00	H,J,M	68,00	Suplente	-
778960 1365 2025	R\$ 13.500,00	XXX.134.365-XX	Adão De Souza Alencar Neto	Contratos E Direitos Autorais Para Artistas Visuais E Performativos	Não	59,00	H,M,N,O	68,00	Suplente	-
738073 15956 2025	R\$ 18.000,00	XXX.500.495-XX	Fabiola Dos Santos	Boi De Bila: Oficina De Danças Sergipanas E Brincadeiras Afrocentradas	Preto-Pardo	61,66	H,L,M	67,66	Suplente	-
891555 14920 2025	R\$ 9.560,00	40.432.869/0001-20	Jessica Lessa Santos	Alma Sergipana - Oficinas De Capacitação	Preto-Pardo	61,66	H,L,M	67,66	Suplente	-
532761 1681 2025	R\$ 18.000,00	XXX.979.405-XX	Graziele Andrade Ferreira	Paruano	Preto-Pardo	57,66	H,I,M,N,O	67,66	Suplente	-
222608 803 2025	R\$ 10.000,00	XXX.934.965-XX	Everaldo Pereira dos Santos	Corpo em Movimento: Dança, Expressão e Identidade	Preto-Pardo	65,33	H,I	67,33	Suplente	-

207916 1191 2025	R\$ 18.000,00	XXX.216.285-X X	Luzileide Silva dos Santos	Olhares Documentais - construindo um documentário	Preto-Pard o	62,33	H,K,O	67,33	Suplente	-
244268 5655 2025	R\$ 18.000,00	XXX.774.475-XX	Marjorie Garrido Severo	Oficina De Processos Criativos – Da Pintura À Gravura	Não	65,00	H,I	67,00	Suplente	-
674149 736 2025	R\$ 15.000,00	06.161.791/0001- 18	Flora Katyane Brito Dos Santos	Axé Na Roda	Preto-Pardo	62,66	H,M	66,66	Suplente	-
643165 16412 2025	R\$ 18.000,00	XXX.099.683-XX	Leonardo Maia De Alencar	Racismo ambiental e cinema de bolso	Não	62,66	H,M	66,66	Suplente	-
390552 16071 2025	R\$ 11.210,00	XXX.508.156-XX	Caroline Passos Miranda	Poéticas do Reencanto: Laboratórios de Dança Sensível e Decolonial	Não	60,66	H,I,J,L	66,66	Suplente	-
878874 3832 2025	R\$ 18.000,00	XXX.485.745-XX	Carlos Henrique De Moraes Alves	Descomplicando a trilha: Métodos, técnicas e imersão no mercado de trilha sonora para Jogos, filmes e animação.	Preto-Pardo	60,66	H,I,K,O	66,66	Suplente	-
275595 20079 2025	R\$ 17.999,06	XXX.720.255-XX	Maria Elisandra Santos	Passos Afro – Sandálias com Identidade	Preto-Pardo	57,66	H,L,M,N	66,66	Suplente	-
274519 3255 2025	R\$ 16.685,00	XXX.232.775-XX	Fernanda Virginia Kolming De Souza	As possibilidades das argilas branca, preta e terra cota na cerâmica	Não	58,66	H,I,M,N	66,66	Suplente	-

693432 1933 2025	R\$ 8.000,00	XXX.621.415-X X	André Luiz Mendonça De Oliveira	Improve, oficina de improviso	Não	65,33	I	66,33	Suplente	-
652755 10848 2025	R\$ 18.000,00	32.825.861/0001- 03	Marcos Augusto Borges Torres	Traço e Retalho: Oficinas de Criação de Trajes e Cenografia Junina	Não	59,33	I,M,N	66,33	Suplente	-
588524 16417 2025	R\$ 18.000,00	39.538.912/0001- 57	Kaippe Arnon Silva Reis	Práticas artísticas aplicadas à direção de arte audiovisual	Não	59,33	H,I,M,O	66,33	Suplente	-
193825 7555 2025	R\$ 16.876,87	60.656.698/0001- 20	Erica Mariel Pecnik	CORPOS EM SUSPENSÃO: FERRAMENTAS TÉCNICAS	Não	62,33	H,I,O	66,33	Suplente	-
374566 1030 2025	R\$ 17.000,00	XXX.488.455-XX	Ricardo Vieira Da Costa	SOM DELAS: OFICINA DE PRODUÇÃO MUSICAL PARA MULHERES	Não	56,33	H,K,M,N,O	66,33	Suplente	-
356254 19941 2025	R\$ 17.980,00	40.318.454/0001- 20	Luiza Allan Aragao	Se Amostre!: Oficina de Comunicação para Empreendedores da Economia Criativa	Preto-Pardo	60,33	H,N,O	66,33	Suplente	-
223196 1429 2025	R\$ 18.000,00	59.082.133/0001- 05	Augusto cesar dos santos	Orí Bô - Formação com Vivências de Maracatu de Baque Virado no Asê d'Orí	Preto-Pardo	62,00	H,M	66,00	Suplente	-
728396 16505 2025	R\$ 17.306,61	XXX.467.705-XX	Aline Moura	Mãos à obra MDF	Não	61,00	H,I,M	66,00	Suplente	-

781984 20011 2025	R\$ 18.000,00	XXX.683.980-XX	Natalia De Souza Silveira	Corpo Poético – Laboratório de Mímica Corporal Dramática	Não	61,66	H,I,O	65,66	Suplente	-
144181 1496 2025	R\$ 15.000,00	XXX.270.555-XX	Lara Ramos Macario De Araujo	Oficina: "Correr, Brincar, Atuar" — 2ª Edição	Não	61,66	H,I,O	65,66	Suplente	-
447692 4697 2025	R\$ 11.440,00	XXX.639.585-XX	Maria Silvana Da Silva	Batida e Ritmo da inclusão: Maculelê é o rei da alegria	PCD	60,66	H,I,M	65,66	Suplente	-
523625 16016 2025	R\$ 14.725,00	XXX.442.645-XX	Elisia Lopes Ferreira Santos	Linhas Que Tecem Vida!	Não	56,66	H,L,M,N	65,66	Suplente	-
272083 11806 2025	R\$ 10.885,00	XXX.621.925-XX	Beatriz Cajé Bernardo	Introdução À Dança Do Ventre Para Mães	Não	61,33	H,I,L	65,33	Suplente	-
824931 5518 2025	R\$ 17.200,00	XXX.022.775-XX	Dayane Dantas De Melo	Narrativas Visuais De Terreiro	Não	59,33	H,M,O	65,33	Suplente	-
305040 19815 2025	R\$ 18.000,00	58.507.358/0001- 95	Werden Tavares Pinheiro	Oficina De Vídeos Digitais Para A Divulgação De Artistas E Eventos	Não	60,33	H,I,M	65,33	Suplente	-
757174 10834 2025	R\$ 18.000,00	27.864.056/0001- 40	Sandra Regina De Jesus Azevedo	Arte Na Travessa 2º Edição	Não	63,00	H,I	65,00	Suplente	-
210611 11214 2025	R\$ 18.000,00	33.107.540/0001- 28	Marília Vasconcelos Araújo Lima	Fundamentos do Tambor de Crioula: cantos, toques e dança da tradição	Preto-Pardo	61,00	H,M	65,00	Suplente	-

583418 10800 2025	R\$ 16.750,00	15.555.294/0001- 95	Sandy Alexandre Andrade Lima	"Corpo, Voz e Performance"	Não	60,00	H,I,M	65,00	Suplente	-
117482 18311 2025	R\$ 18.000,00	XXX.748.385-XX	Elvis Bruno dos Santos	Ginga que educa	Preto-Pardo	60,00	H,I,M	65,00	Suplente	-
609843 4289 2025	R\$ 10.773,05	XXX.921.155-XX	Maria Angelica de Oliveira	Xequerê, entre Mãos e Sons	Preto-Pardo	58,00	H,M,N	65,00	Suplente	-
650421 2705 2025	R\$ 7.910,00	XXX.965.465-XX	Natiara santos silva	Histórias que curam: Encontro com a palavra	Preto-Pardo	61,66	H,J	64,66	Suplente	-
813543 20184 2025	R\$ 18.000,00	XXX.493.485-XX	João Ferreira da Silva Junior	Pintando Sonhos: Oficinas de Arte para Crianças e Idosos do Bairro Cirurgia	Não	60,66	H,I,L	64,66	Suplente	-
721205 1456 2025	R\$ 18.000,00	XXX.517.805-XX	Vanessa Hagenbeck Carranza	Essa Tal Dança Contemporânea	Não	59,66	H,I,M	64,66	Suplente	-
991505 19951 2025	R\$ 19.650,00	42.341.759/0001- 88	Caroline Soares Portugal	Arte, Comunicação E Expressão Nas Ruas E Nas Redes	Não	58,66	H,L,N	64,66	Suplente	-
369544 19722 2025	R\$ 18.000,00	33.484.624/0001- 80	Alex Wanderson Santos dos Martires	Ginga Aracaju – Oficinas de Capoeira	Preto-Pardo	59,50	H,I,M	64,50	Suplente	-

998587 3764 2025	R\$ 18.000,00	XXX.610.015-XX	Douglas Santos Barros	Laboratório avançado de criação de narrativas para o audiovisual	Preto-Pardo	58,33	H,I,K,O	64,33	Suplente	-
970107 10928 2025	R\$ 10.400,00	XXX.820.225-XX	David Felipe Pinheiro Goncalves	Gravei minhas músicas: e agora, o que fazer?	Não	56,33	M,N,O	64,33	Suplente	-
185542 5986 2025	R\$ 13.200,00	XXX.930.515-XX	Nadja Nayara Souza Vasconcelo	Meu Corpo Resiste: Danças Negras	Preto-Pardo	59,00	H,I,M	64,00	Suplente	-
834394 20077 2025	R\$ 10.000,00	XXX.247.785-XX	Elkana Freire De Carvalho Mateus	Artesanato que Transforma: Criando e Empreendendo	Não	56,00	H,I,M,N	64,00	Suplente	-
480358 19350 2025	R\$ 15.000,00	XXX.293.845-XX	Karine Varjão De Santana Oliveira	Cerâmica Viva- Oficina de Argila Carrapicho	Não	59,66	H,M	63,66	Suplente	-
252755 2559 2025	R\$ 17.900,00	XXX.435.165-XX	Heloá Sales Costa Rocha	Teatro Funcional - O corpo presente	Preto-Pardo	61,66	H,I	63,66	Suplente	-
542679 1686 2025	R\$ 18.000,00	XXX.161.805-XX	Fabricia Alves Dos Santos	FORMACIRCO- SE	Preto-Pardo	59,66	H,I,O	63,66	Suplente	-
287389 4094 2025	R\$ 15.980,00	XXX.654.655-XX	Ladyane de Melo Braga	Oficina Power - Moda e Criatividade	Não	56,66	H,M,N	63,66	Suplente	-
777357 3269 2025	R\$ 17.791,98	XXX.405.735-XX	Vilma Maria Santos Reboucas	A ARTE DA XILOGRAVURA EM CAMISETAS	Não	61,33	H,I	63,33	Suplente	-

289192 3449 2025	R\$ 18.000,00	XXX.090.995-XX	Anderson Charles Almeida Corrêa	Oficina De Danças Folclóricas Sergipanas: Ritmologia, Inovações, Sustentabilidade E Preservação	Preto-Pardo	58,33	K,M	63,33	Suplente	-
201570 16113 2025	R\$ 18.000,00	09.618.949/0001- 24	Josefa Olivera Santos	Minha Cultura, Minha Arte	Preto-Pardo	58,00	H,I,M	63,00	Suplente	-
483860 3288 2025	R\$ 18.000,00	XXX.711.995-XX	Elma Silva Santos	LAB.PROJETA – Oficina de Elaboração de Projetos Culturais para Artistas Independentes	Preto-Pardo	59,00	H,N	63,00	Suplente	-
305273 1576 2025	R\$ 5.000,00	XXX.215.885-XX	Miralda Santos Andrade	PROJETO LUZ E SOMBRA	Não	60,66	H,I	62,66	Suplente	-
938899 3774 2025	R\$ 18.000,00	XXX.509.015-XX	Douglas Felipe dos Santos Oliveira	Novos Olhares	Preto-Pardo	60,66	H,I	62,66	Suplente	-
915463 19340 2025	R\$ 18.000,00	XXX.846.585-XX	Thaynara Suellen Silva Santos	MoveSer	Preto-Pardo	58,66	H,I,J	62,66	Suplente	-
512267 12342 2025	R\$ 18.000,00	58.511.074/0001- 72	Evelyn Lima De Santana	IMPACTA – Formação em Cinema e Impacto Social em Sergipe	Não	57,77	H,I,M	62,66	Suplente	-
866324 18195 2025	R\$ 6.390,00	XXX.608.455-XX	Laíce Alcântara Machado Cardoso	Corpo Em Movimento - Estudos Sobre Movimentação E Expressão	Não	58,66	H,I,L	62,66	Suplente	-

489676 16756 2025	R\$ 18.000,00	44.040.849/0001-64	Rita Simone Barbosa Liberato	Patrimônio Cultural e Pluriuniversidade das Mulheres de Abya Yala	Não	58,33	H,M	62,33	Suplente	-
283961 12076 2025	R\$ 18.000,00	XXX.311.235-XX	Marília Teixeira de Aguar Machado	Música e Inclusão 2 - Canto coral para pessoas com deficiência	Não	59,33	H,L	62,33	Suplente	-
525419 12149 2025	R\$ 18.000,00	10.637.756/0001-08	Rogério Santos Alves	Boca de Cena Vai à Escola	Preto-Pardo	60,00	H,I	62,00	Suplente	-
269839 2759 2025	R\$ 18.000,00	XXX.212.675-XX	Paloma Vieira de Melo Naziazeno	Comer é sempre mais do que comer	Não	56,00	H,L,M	62,00	Suplente	-
292275 1836 2025	R\$ 18.000,00	XXX.108.715-XX	José Lucivaldo Carvalho Silveira	Do Barro ao Belo	Não	58,66	I,L	61,66	Suplente	-
648857 16484 2025	R\$ 17.848,40	XXX.584.335-XX	Luiz Carlos Vieira Tavares	Capoeira: Educação e Cidadania	Não	57,66	H,M	61,66	Suplente	-
907322 6907 2025	R\$ 17.200,00	XXX.514.805-XX	Jaci Regina Rosa Cruz	Ofício Criativo tradicional - como promover o produto artesanal no mercado contemporâneo	Não	56,66	H,I,M	61,66	Suplente	-
949480 6207 2025	R\$ 18.000,00	XXX.022.915-XX	Ana Thais Firmo Santiago	Oficina De Dança Polinésia (Hula/Ori)	Não	59,66	H,I	61,66	Suplente	-

441917 5404 2025	R\$ 8.500,00	XXX.010.675-XX	Benedito Cardoso de Santana	Oficina Visual – Do Fotograma À Gravura De Estampas Em Superfícies Recicladas	Não	59,33	H,I	61,33	Suplente	-
732555 1425 2025	R\$ 18.000,00	46.264.969/0001- 70	Joubert de Assis Azevedo	Produção Cultural Lgbt+: Da História À Criação	Não	60,33	H	61,33	Suplente	-
726584 18628 2025	R\$ 18.892,00	59.319.504/0001- 11	John Max Da Silva Militão	Garagem do graffiti	Não	58,33	I,J	61,33	Suplente	-
593030 19847 2025	R\$ 17.963,90	50.394.925/0001- 32	Mirella Souza Silva	Oficina de Colagem e Lambe-lambe	Não	57,00	H,I,J	61,00	Suplente	-
233483 5243 2025	R\$ 18.000,00	XXX.945.575-XX	Martha Suzana Santos Carvalho	Som Direto I	Não	57,00	H,M	61,00	Suplente	-
743471 3321 2025	R\$ 17.860,10	XXX.222.385-XX	Maxime Jean Marc Bally Soares	Que imagem tenho de ... ?	Não	59,66	I	60,66	Suplente	-
233216 14429 2025	R\$ 18.000,00	XXX.515.895-XX	Jefferson Dantas Santos	O avesso da cena: oficina de gestão de projetos culturais	Preto-Pardo	56,66	H,N	60,66	Suplente	-
694968 14881 2025	R\$ 18.000,00	60.448.775/0001- 56	Cah Acioli Oliveira Andrade	Corpo, Som e Fé: Trans e Travestis na Cena Afrosergipana	Não	57,33	H,L	60,33	Suplente	-
683807 1083 2025	R\$ 14.000,00	XXX.407.115-XX	Dominique Araujo Mangueira	Videodança uma expressão subjetiva do sentir	Não	57,33	I,K	60,33	Suplente	-

356439 16985 2025	R\$ 17.740,00	39.899.913/0001- 27	Rayra Mayara Santos	Círculo de Cocriação Sonora - CCS	Não	57,33	H,O	60,33	Suplente	-
207764 1071 2025	R\$ 18.000,00	XXX.456.925-XX	Arthur Miguel de Oliveira Matos	Canções do Agora: Escrevendo Músicas com Intuição e Técnica"	Não	56,33	K,O	60,33	Suplente	-
286637 4167 2025	R\$ 17.650,00	33.717.276/0001- 44	Gilton Santos Lima	"Ritmos Nordestinos: Oficina de Forró com Scurinho Zabumbada"	Não	55,33	H,I,M	60,33	Suplente	-
326486 952 2025	R\$ 15.170,00	XXX.970.413-XX	Denisson Cleber de Farias Santos	Partitura - Aprendendo a ler e a escrever	Não	57,00	H,O	60,00	Suplente	-
952673 15496 2025	R\$ 18.000,00	XXX.205.701-XX	Diogo Cavalcanti Velasco	Oficina de Curadoria e Programação cinematográfica	Não	55,00	I,K,O	60,00	Suplente	-
471398 1196 2025	R\$ 18.000,00	XXX.724.935-XX	Ários Araujo Maia	Cine Afro Serigy – Oficina De Cinema Para Terreiros	Não	55,66	H,M	59,66	Suplente	-
340924 1683 2025	R\$ 17.862,50	25.215.607/0001- 10	Flavia Manuela Alves Do Carmo	Oficina Dança Do Ventre: Composição Coreografica Poéticas Do Movimento E Criação Cênica.	Não	57,66	H,I	59,66	Suplente	-
915040 11028 2025	R\$ 17.910,00	32.965.084/0001- 94	Marcos Elias Da Silva	Oficina Pnab Para Municípios Do Estado De Sergipe	Não	57,33	O	59,33	Suplente	-
683955 4459 2025	R\$ 12.042,25	XXX.529.305-XX	Anderson de Oliveira Lima	Projeto Batucada Da Comunidade, Sons Que Conectam	Preto-Pardo	55,33	H,M	59,33	Suplente	-

494117 3272 2025	R\$ 17.865,20	XXX.611.915-XX	Maria erineide da silva amaral	Pintura em seda	Não	55,00	H,M	59,00	Suplente	-
145921 12760 2025	R\$ 5.015,00	XXX.484.155-XX	Lucas Rabelo dos Santos	Camera na Mão	Preto-Pardo	55,00	H,M	59,00	Suplente	-
832957 971 2025	R\$ 6.200,00	XXX.511.785-XX	Leandro de Matos Santos	Oficina de Dança no método Sutakeando	Não	55,00	I,M	59,00	Suplente	-
839383 6542 2025	R\$ 3.000,00	XXX.401.725-XX	Gessana Novais de Oliveira Ferreira	Imersão Eletrônica para Novos Djs	PCD	50,00	H,J,M,N	59,00	Suplente	-
663100 16266 2025	R\$ 18.000,00	XXX.639.155-XX	Lindaure Lopes Ferreira	Pontos Fortes	Não	54,66	H,M	58,66	Suplente	-
556078 4055 2025	R\$ 18.000,00	XXX.252.035-XX	Rodrygo Besteti De Campos	Violão Em Foco	Não	57,00	H	58,00	Suplente	-
917549 19901 2025	R\$ 9.000,00	XXX.181.965-XX	Elze Paula Valois Barbosa Faccioli	Cordel do Cuidado	Não	55,66	J	57,66	Suplente	-
473677 10658 2025	R\$ 17.956,00	XXX.261.026-XX	Leticia Franco Santos	Oficina de Montagem Cênica: A Sergipanidade na Rua	Não	55,00	H,I	57,00	Suplente	-
611141 18342 2025	R\$ 18.000,00	18.104.264/0001- 50	Rafael Duarte de Moura	Oficina de Acessibilidade Criativa para Projetos Culturais	Não	54,66	O	56,66	Suplente	-

828223 20025 2025	R\$ 18.000,00	59.302.916/0001-49	Lucas Rafael Dória Feitoza	Notas do futuro	Não	51,66	K,M	56,66	Suplente	-
493861 12013 2025	R\$ 18.000,00	XXX.656.155-XX	Marina Dos Santos	Oficina E Festival De Músicas Bregas	PCD	53,33	H,J	56,33	Suplente	-
207898 16321 2025	R\$ 17.000,00	XXX.429.265-XX	Ruan Dias Da Silva	Desenhando-Se E Se Expressando	Preto-Pardo	51,66	I,M	55,66	Suplente	-
127004 19970 2025	R\$ 16.000,00	42.477.056/0001-81	Marlone Santos Santana	Oficina De Quadrinhos	Preto-Pardo	53,66	H,I	55,66	Suplente	-
628729 1460 2025	R\$ 16.000,00	46.228.872/0001-02	Bruno Dyego De Lima	Oficina de Improviso, Criatividade e saude mental	Não	54,33	I	55,33	Suplente	-
828125 6505 2025	R\$ 11.280,00	57.793.463/0001-75	Tone Ely Carvalho Mendes	Música com IA	Não	52,33	N	55,33	Suplente	-
467764 1205 2025	R\$ 10.625,00	XXX.652.055-XX	Vitor Fabiano Oliveira Cardoso	Oficina de Artes Plásticas: Da Figuração à Abstração – Técnicas intermediárias em Artes Visuais	Não	51,00	H,I,K	55,00	Suplente	-
619156 20100 2025	R\$ 18.000,00	XXX.929.941-XX	Antonio Mateus Sobrinho	Direito Autoral Fácil	PCD	50,33	H,O	53,33	Suplente	-
370194 1344 2025	R\$ 18.000,00	59.568.502/0001-66	Johnata dos Santos	Inclusão Digital e Home Studio	Não	47,00	H,J,N	53,00	Suplente	-

727350 11235 2025	R\$ 18.000,00	44.874.091/0001-60	Adicleia Lima Borges	Oficina de roteiro" Criações a partir da memória"	Não	49,00	H,I,J	53,00	Suplente	-
366746 19558 2025	R\$ 9.000,00	XXX.264.334-XX	Maira Cinthya Nascimento Ezequiel	Uma outra história do cinema brasileiro: um panorama da produção nacional a partir de um olhar não-hegemônico	Não	50,66	H,I	52,66	Suplente	-
547339 10169 2025	R\$ 18.000,00	XXX.159.185-XX	Waltenisson Luiz Santos de Jesus	Percussão e Inclusão: Oficinas de percussão para resgate da cidadania	Preto-Pardo	46,66	H,J,M	52,66	Suplente	-
904135 19210 2025	R\$ 9.000,00	XXX.853.705-XX	Victor Adriano Ramos	A televisão brasileira: uma perspectiva histórica e crítica do mercado das telenovelas e séries no Brasil.	Preto-Pardo	46,66	H,I	48,66	Suplente	-
125158 16814 2025	R\$ 18.000,00	XXX.492.045-XX	Dara de Souza Amorim	Sabores que Sustentam: Oficinas de Culinária Tradicional Sergipana Como Herança, Renda e Resistência	Não	40,33	H,L,N	46,33	Suplente	-
883261 12129 2025	R\$ 18.000,00	XXX.319.615-XX	Brunna dos Santos Souza	Floorwork: Criação em Movimento	Não	40,33	H,J,O	45,33	Suplente	-
DESCCLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA

736291 3071 2025	R\$ 16.924,00	XXX.466.625-X X	Ane Caroline Auday Santos Moreira	Criança no teatro	Não	44,66	H,I,L	48,66	Desclassificado	Reprovado no(s) item(s): C, conforme o Anexo III, item 2
913167 19232 2025	R\$ 18.000,00	07.9.0.78./475- -08	Hilquias Meneses Santos Gomes	Vogue Perifa	Preto-Pard o	36,33	H,J	36,33	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
182036 1024 2025	R\$ 6.800,00	XXX.537.205-X X	Monica Flavia Cardoso Carvalho	Processos Artísticos Contemporâneos	Preto-Pard o	32,33	H,I	32,33	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
418397 16647 2025	R\$ 18.000,00	40.103.027/00 01-24	Maria Da Conceição Da Silva Vieira	1ª Amostra De Violoncelo De Sergipe	Não	28,00	H	28,00	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
657456 5476 2025	R\$ 17.000,00	XXX.465.905-X X	Sillas Moraes Da Silva	Gênios Da Arte - Comunidade Viva	PCD	17,33	-	17,33	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
808173 4726 2025	R\$ 18.000,00	XXX.896.595-X X	Fabio Eduardo dos Santos	Como funciona o sistema de RF e Microfones Sem Fio dentro de um espetáculo teatral – Teoria e Prática	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Desclassificado segundo item 2.7 do edital "Quanto projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital". inscreveu 2 projetos na mesma categoria.
489712 20068 2025	R\$ 22.412,00	XXX.910.035-X X	Martha Sales Costa	Literatura de Axé: a Orixalidade na textualidade como narrativa e instrumento de combate ao racismo religioso	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a

										cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
979300 4258 2025	R\$ 18.000,13	XXX.725.565-X X	Líria Regina Ramos De Melo	Perna De Pau E Suas Variações: Uma Experiência Com A Trupe Baião De 02	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital". Ultrapassou 13 centavos.
394842 19988 2025	R\$ 0,00	XXX.836.575-X X	Ronaide Silva Alves	Oficinas de Mandala com Geometria Sagrada	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
104468 4102 2025	R\$ 18.050,00	XXX.322.175-X X	Yérsia Souza de Assis	"Ajeum do Conhecimento: Educação e Cultura Afro- Sergipana"	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital". Ultrapassou R\$50,00.
339593 20187 2025	R\$ 0,00	XXX.011.035-X X	Raul Felipe Silva Rodrigues	Oficina Criação de Histórias em Quadrinhos	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
673530 16203 2025	R\$ 6.000,00	XXX.022.705-X X	Mônica carvalho leite	arte verde	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios

										para efetuar a inscrição do projeto. Enviou o cronograma do projeto neste destino.
101493 4252 2025	R\$ 18.000,00	XXX.931.958-X X	Clara Ramalho de Noronha	Ciclo de oficinas artísticas para crianças do ensino infantil: "Ritmos, histórias e Brincadeiras"	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Enviou outra documentação neste destino.
821869 12085 2025	R\$ 0,00	XXX.471.875-X X	Carlos Augusto Barbosa Santos	Capoeira prática e teoria, nascido no Brasil	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária e nem cronograma, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
498788 10848 2025	R\$ 18.000,00	32.825.861/00 01-03	Marcos Augusto Borges Torres	Traço e Retalho: Oficinas de Criação de Trajes e Cenografia Junina	Não	-	-	-	Desclassificado	Desclassificado segundo item 2.7 do edital "Quanto projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital ". inscreveu 2 projetos na mesma categoria.
766013 4773 2025	R\$ 0,00	XXX.529.405-X X	Catarina Naiade Dantas Vieira	Título: Expressão Urbana nas Escolas.	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
688592 12418 2025	R\$ 18.500,00	XXX.707.690-X X	Michele Amorim Becker	Luz Ancestral: Fotografia e Memória Climática nos Olhares Indígenas	SIM	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital"; Não utilizou do modelo

										Anexo XI para PROGRAMA DO ANEXO XI / XII.
501159 11064 2025	R\$ 0,00	39.670.235/00 01-26	John Nasio De Santana Vieira	O dia a dia no estúdio – Produção musical	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto; O proponente declarou representar um coletivo, porém fez a inscrição como pessoa jurídica, no qual prevê em edital: 2.5 Quem pode participar IV - Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.
135901 4084 2025	R\$ 23.237,05	XXX.003.975-X X	Eginaldo correa santos	Aprendendo a desenhar o futuro	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
407876 4769 2025	R\$ 19.000,00	XXX.462.577-X X	Rebeca Vieira De Queiroz Almeida	Performance Criativa na Música: Oficina de Desenvolvimento para Intérpretes	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
467613 12116 2025	R\$ 19.000,00	17.148.605/00 01-27	Bluesvi Santos	Audiovisualize-SE: produção e distribuição no audiovisual.	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a

										cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
785125 20008 2025	R\$ 17.977,50	XXX.331.425-X X	Samanta de Almeida Audibert	Teatro e cidade – Atrás dos Muros, dentro de mim.	Não	-	-	-	Desclassificado	Desclassificado segundo item 2.7 do edital "Quanto projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital ". inscreveu 2 projetos na mesma categoria.
248239 20077 2025	R\$ 0,00	XXX.247.785-X X	Elkana Freire de Carvalho Mateus	Artesanato que Transforma: Criando e Empreendendo	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária , como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
322329 4305 2025	R\$ 0,00	XXX.379.085-X X	José Rodolfo Pereira Dos Santos	Jogo, Cena e Transformação: Oficina de Teatro Esporte	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
367874 5959 2025	R\$ 18.000,50	XXX.511.345-X X	Johny Carlos dos Santos	Paredes Falantes - Oficina de Grafitti	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".Ultrapassou 50 centavos do valor permitido
420143 19121 2025	R\$ 18.200,00	XXX.717.135-X X	Ediê Da Cruz Reis	Moda em Movimento – Técnicas de Criação e Desenvolvimento de Figurinos	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a

										cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
150072 16403 2025	R\$ 18.300,00	XXX.447.075-X X	Moema Pascoini Barreto	Oficina de Direção de Fotografia para mulheres	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconformidade ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
271852 1702 2025	R\$ 0,00	52.223.307/00 01-55	Lucilene Da Silva Gomes	Roda De Carimbó Em Sergipe	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
572647 18529 2025	R\$ 14.400,00	51.461.251/00 01-04	Ybine Dias Correia	Oficina De Formação Em Intérprete De Dança-Teatro	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Proponente Informa CNPJ de terceiros, Não possui anuência do CNPJ, CPF Proponente com dois projetos (Projeto avaliado 541444 18529 2025)
114317 19710 2025	R\$ 18.000,00	XXX.704.155-X X	Joao Nunes da Silva Junior	Iluminação – Da Técnica À Poética Da Luz	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou Programa do Anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Enviou outra documentação neste destino.
947013 909 2025	R\$ 0,00	52.440.232/00 01-64	Roney David Marciano dos Santos	Atividade	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.

387284 1000 2025	R\$ 0,00	XXX.616.405-X X	Jorge Lins de Carvalho	Oficinas do Ator	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
954728 15216 2025	R\$ 0,00	XXX.129.795-X X	Thiago Quintino Silva Braz	Modelando formas	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
279453 3280 2025	R\$ 0,00	XXX.840.145-X X	Deivid Goncalves Lima	Compositor Profissional – Oficina de Autoria Musical, Registro e Posicionamento no Mercado	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
269081 16048 2025	R\$ 18.000,00	XXX.366.435-X X	Danillo da Silva Travassos	Linha preta oficina de estética e identidade afrodiasporica	Preto-Pard o	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
673687 11611 2025	R\$ 18.000,00	57.375.907/00 01-52	Isaac Jean Noronha Serrão	Oficina de teatro: Rir é coisa séria!	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto;

ANEXO IV - RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE MÉRITO CULTURAL - OFICINAS (DEMAIS MUNICÍPIOS)

CLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
254703 10741 2025	R\$ 18.000,00	04.871.339/0 001-14	REGINALDO DANIEL FLORES	Laboratório de criação em dança.	Não	70,00	H,K,M,O	78,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
817180 16165 2025	R\$ 18.000,00	XXX.016.325 -XX	Elizeu Santos Gonçalves	Bora Produzir - Produção Audiovisual Avançada com Foco em Economia Criativa	Preto-Pardo	70,00	H,I,N,O	77,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
385020 13434 2025	R\$ 16.897,80	XXX.503.115 -XX	Maria Cristina Souza Nunes	Passando Saber e Fazer o artesanato como prática de desenvolvimento humano	Não	66,00	H,L,M,N	75,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
352139 9432 2025	R\$ 17.985,00	XXX.569.524-X X	RENATA PEREIRA DOS SANTOS	Olhares Ancestrais: Oficina de Fotografia na Ilha Grande	Não	65,00	H,I,K,M,N	75,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
364467 20233 2025	R\$ 18.000,00	52.472.256/0 001-03	NEIDIELE DE JESUS SILVA	PROJETO RENDA QUE TRANSFORMA	Não	68,33	H,L,M	74,33	Pré-selecionado ampla concorrência	-
185140 18527 2025	R\$ 18.000,00	XXX.889.265 -XX	Mario Jorge dos Santos	Pequenos Guardiões da Cultura Propriense – Ação Continuada	Não	67,00	H,I,M,O	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-

575585 15375 2025	R\$ 17.340,00	XXX.257.528 -XX	Marcia Conceição da Massena Arévalo	Oficina Produção Cultural: desvendando caminhos.	Não	65,00	H,M,N,O	74,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
512346 7789 2025	R\$ 18.000,00	XXX.947.784 -XX	Timoteo Domingos Martins	Sabores da Resistência: Gastronomia Sertaneja para Mulheres em Movimento	Preto-Pardo	64,33	H,L,M,N	73,33	Pré-selecionado ampla concorrência	-
657553 4772 2025	R\$ 17.600,00	XXX.529.425 -XX	EMANUELE CAIANE DANTAS VIEIRA	Minas no Free, Minas no Front: Oficinas de Rima, Freestyle e Roda de Conversa para mulheres	Preto-Pardo	68,00	H,J,L	73,00	Pré-selecionado ampla concorrência	-
500163 13112 2025	R\$ 14.700,00	48.490.568/0 001-64	George dos Santos Menezes Fontes	Todo mundo canta, Oficina de introdução ao Canto Coral	Não	67,33	J,M	72,33	Pré-selecionado ampla concorrência	-
561795 1122 2025	R\$ 4.307,00	XXX.951.745 -XX	Davi Santos da Silva	Do Desenho a pintura em Aquarela	Não	66,33	I,N,O	72,33	Suplente	-
882512 1444 2025	R\$ 17.890,00	XXX.479.875 -XX	Sara Miranda Pereira	Turbante.Se: entre memórias, linhas e identidade	Preto-Pardo	66,33	H,L,M,N	72,33	Pré-selecionado cota	-
688636 614 2025	R\$ 9.500,00	XXX.594.645 -XX	WILKER ALMEIDA SANTOS PASSOS	CGM LARANJEIRAS	Não	69,00	M	72,00	Suplente	-
668495 19344 2025	R\$ 18.000,00	XXX.002.275 -XX	EDIGAR SOUSA ANDRADE NETO	OFICINA DAS ARTES	Não	67,00	H,I,M	72,00	Suplente	-
250860 4737 2025	R\$ 18.000,00	XXX.018.774 -XX	Vivian Crislayne de Oliveira Santos	Arquivos Audiovisuais: Estética, Memória e Preservação	Não	63,00	H,I,K,M,O	72,00	Suplente	-

256653 16405 2025	R\$ 17.220,00	20.275.588/0 001-01	Lucas Emanuel Santos Nascimento	Oficina de Manutenção de Instrumentos musicais	Não	62,00	H,K,M,N,O	72,00	Suplente	-
195922 18723 2025	R\$ 18.000,00	XXX.689.125 -XX	Rosilene Fernandes Santos	Tecelando Saberes e Inclusão	Não	64,33	H,M,N	71,33	Suplente	-
973114 16185 2025	R\$ 18.000,00	51.973.021/0 001-24	Lívia Martins Santos da Silva	Modelagem 3D Como Linguagem Criativa: Arte, Raízes Digitais E Protagonismo Feminino	Não	64,00	H,I,K,N	71,00	Suplente	-
178488 8048 2025	R\$ 18.000,00	XXX.155.676 -XX	Fatima Beatriz Nascimento Colares	O ARTESANATO CONTA HISTÓRIAS	PCD	64,00	H,M,N	71,00	Pré-selecionado cota	-
902003 4298 2025	R\$ 18.000,00	XXX.770.745 -XX	Maria Elizangela dos Santos	Comer é um Ato Cultural: Uma Jornada entre Nutrição e Saberes	Preto-Pardo	62,00	H,L,M,N	71,00	Pré-selecionado cota	-
165986 16175 2025	R\$ 11.913,59	XXX.087.905 -XX	Maria de Fátima Moura	Aprendendo Pach Aplique	Não	63,66	H,M,N	70,66	Suplente	-
242451 7153 2025	R\$ 18.000,00	42.859.139/0 001-35	BRUNO DIAS DOS SANTOS	Resina que Transforma: Arte, Renda e Oportunidade	Não	62,66	L,M,N	70,66	Suplente	-
638787 5560 2025	R\$ 18.000,00	XXX.863.395 -XX	João Vitor Araujo dos Santos	Reino do Baião: A Vida, a Obra e os Ritmos de Luiz Gonzaga	PCD	64,33	H,J,M	70,33	Suplente	-
717012 6050 2025	R\$ 18.000,00	XXX.740.015 -XX	José Figueiredo Neto	Oficina de aprofundamento em roteiro audiovisual: Narrativas em movimento.	Preto-Pardo	61,33	H,I,K,N,O	70,33	Pré-selecionado cota	-

841532 16014 2025	R\$ 16.500,00	XXX.200.075 -XX	ADRIANA LOHANNA DOS SANTOS	Sopa de Letrinhas: Cultura, Identidade e Direitos Humanos"	PCD	65,00	H,L,O	70,00	Suplente	-
872712 19215 2025	R\$ 18.000,00	XXX.694.665 -XX	Alex Bezerra Nascimento	Vozes das Mãos - Arte e Inclusão pelo Artesanato	Preto-Pardo	64,66	H,I,M	69,66	Pré-selecionado cota	-
493878 19461 2025	R\$ 13.000,00	XXX.056.355 -XX	ISLANE FEITOSA TEIXEIRA	Sergipe Contado e Criado: Oficinas de Contação de Histórias, Escrita Criativa e Histórias em quadrinhos	Preto-Pardo	65,33	H,I,J	69,33	Pré-selecionado cota	-
610604 10828 2025	R\$ 18.000,00	21.454.529/0 001-55	PATRICIA APARECIDA JONES	CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL	Não	64,33	H,I,M	69,33	Suplente	-
522100 994 2025	R\$ 18.000,00	XXX.024.295 -XX	JOAO VICTOR SANTANA ARAUJO	BANDA MARCIAL ELIZETE GOMES DE SANTANA	Preto-Pardo	63,33	H,K,M	69,33	Pré-selecionado cota	Vaga remanejada da cota de pessoas Indígenas conforme item 6.4 do edital
460923 4896 2025	R\$ 18.000,00	XXX.961.925 -XX	Raimundo de Medeiros Venâncio	Oficina Como Conviver Melhor Com o Tempo - Oficina de Jogos Teatrais Para a Melhor Idade	Preto-Pardo	67,00	H,I	69,00	Pré-selecionado cota	Vaga remanejada da cota de pessoas Indígenas conforme item 6.4 do edital
460115 19532 2025	R\$ 17.935,00	XXX.127.635 -XX	Alana Naara da Conceição Santos	Trançando Histórias – Oficinas de Tranças Afro em Comunidade	Preto-Pardo	58,66	H,J,L,M,N	68,66	Suplente	-
338976 18592 2025	R\$ 17.733,80	XXX.932.975 -XX	Edilena Sousa Santos	Oficina de artesanato sustentável: Criação de descansos de xícara com fio de malha residual	Preto-Pardo	61,33	H,M,N	68,33	Suplente	-

163749 10093 2025	R\$ 17.600,00	XXX.254.415 -XX	Taynara Silva De Souza	Cena Aberta – Oficina de Teatro e Expressão	Preto-Pardo	66,00	H,I	68,00	Suplente	-
656947 9334 2025	R\$ 18.000,00	XXX.991.345 -XX	Gilvan Santos Donato	O artesanato Sergipano promove o nosso turismo	Não	65,00	M	68,00	Suplente	-
836751 17034 2025	R\$ 18.000,00	XXX.310.445 -XX	LARISSA SILVA ALMEIDA	Olhares em Foco – Oficina de Fotografia	Não	64,00	H,I,O	68,00	Suplente	-
600797 3133 2025	R\$ 18.000,00	XXX.998.645 -XX	GILVAN DE JESUS SANTOS	LETRAMENTO RACIAL, A DIÁSPORA AFRICANA NO TERRITÓRIO DE SANTO AMARO DAS BROTAS/SE – PACTOS DE SOLIDARIEDADE E RESISTÊNCIA!	Preto-Pardo	62,00	H,J,M	68,00	Suplente	-
592692 16480 2025	R\$ 17.804,00	XXX.164.875 -XX	MARIA DA CONCEIÇÃO MACIEL PINA	Capacitação agregando valor a sua arte	Não	57,66	H,L,M,N,O	67,66	Suplente	-
354815 5530 2025	R\$ 17.200,00	XXX.189.195 -XX	BRENDA STEFANI RESSURREIÇÃO MAIA	Oficina de Videodanças e Narrativas Poéticas	Preto-Pardo	62,33	H,I,M	67,33	Suplente	-
756907 12469 2025	R\$ 18.000,00	XXX.572.125 -XX	Camila Sousa dos Anjos	Oficina de Patrimônio Histórico: Memória, Identidade e Educação em Sergipe	Preto-Pardo	63,00	H,M	67,00	Suplente	-
524056 18334 2025	R\$ 18.000,00	XXX.216.745 -XX	Elze dos Santos de Andrade	Sonhos em Linhas	PCD	63,00	H,M	67,00	Suplente	-

419019 20000 2025	R\$ 9.000,00	XXX.160.628 -XX	ROBSON VIANA DE LIMA	Medo à brasileira: história e prática do gênero Horror no Cinema Nacional	Não	59,00	H,I,J,K,O	67,00	Suplente	-
714699 4706 2025	R\$ 13.225,00	XXX.810.085 -XX	Vinicius Tavares De Gois	A Arte de Colorir Sentimentos	Não	65,66	I	66,66	Suplente	-
904243 15007 2025	R\$ 18.000,00	47.460.350/0 001-02	Eddye Matheus Ramos dos Santos	Workshop EcoCultural 1ª Edição	Preto-Pardo	59,66	H,M,N	66,66	Suplente	-
406839 20111 2025	R\$ 18.000,00	XXX.065.405 -XX	FABIO HENRIK CORDEIRO LIMA	Mulher Criativa – Estratégias para Empreender nas Culturas Populares	Não	56,33	H,L,M,N,O	66,33	Suplente	-
355496 20063 2025	R\$ 16.728,00	XXX.234.425-X X	Alisson dos Santos Brito	Oficina de Break	Não	62,33	I,J	65,33	Suplente	-
831822 1657 2025	R\$ 10.656,44	XXX.340.325 -XX	Wendell Ramos Campos	Quilombo Gravando	Preto-Pardo	57,33	H,I,M,N	65,33	Suplente	-
596614 1810 2025	R\$ 18.000,00	30.052.859/0 001-05	José Rodrigues dos Santos Júnior	LAAR (Laboratório de Aperfeiçoamento Artístico)	Não	59,33	I,M,O	65,33	Suplente	-
375656 17167 2025	R\$ 9.420,00	55.928.686/0 001-77	Layla Letícia Barros Silva	Tamanco e tambor: o som da nossa gente	Não	60,00	H,I,M	65,00	Suplente	-

844858 798 2025	R\$ 18.000,00	XXX.844.335 -XX	Neilton Santana dos Santos	Tecendo Sons, Cores e Tradições: Dança de São Gonçalo do Amarante	Preto-Pardo	61,00	H,M	65,00	Suplente	-
644233 715 2025	R\$ 15.703,00	XXX.227.605 -XX	Genivaldo De Jesus Farias	Na Batida do Coração- Oficina de Percussão	Não	57,00	K,M,N	65,00	Suplente	-
963470 868 2025	R\$ 18.000,00	XXX.534.155 -XX	Shirley Almeida de Melo	Oficina de Cinema Retomada	Preto-Pardo	61,33	H,K	64,33	Suplente	-
801082 9529 2025	R\$ 18.000,00	XXX.824.155 -XX	Tássia Mireli dos Santos Reis	Arte que Cura	PCD	57,33	H,I,K,M	64,33	Suplente	-
195318 19157 2025	R\$ 18.000,00	60.319.338/0 001-32	EDELDE SANTOS RAMOS	CURSO MEMORABILIA DE CINEMA E PATRIMÔNIO	Preto-Pardo	58,00	H,K,M	64,00	Suplente	-
470335 9660 2025	R\$ 18.000,00	XXX.456.505-X X	JACQUELINE ALVES SANTOS	Mulheres Ribeirinhas de Cedro de São João: Crochê e Consciência Ambiental	Não	55,00	H,L,M,N	64,00	Suplente	-
163887 18267 2025	R\$ 16.800,00	51.286.608/0 001-65	Amanda Cristina da Conceição	Vem sambar!	Não	58,66	H,I,M	63,66	Suplente	-
828726 6565 2025	R\$ 18.000,00	XXX.667.145 -XX	Fernanda de Almeida Santos	Oficina de criação de jogos digitais - Start Games Lab	PCD	60,66	H,K	63,66	Suplente	-
176253 10755 2025	R\$ 18.000,00	35.296.994/0 001-10	Alessandro Américo Menezes dos Santos	"O emocional do ator e de seu personagem"	Preto-Pardo	54,33	H,I,K,M	63,33	Suplente	-

214236 1649 2025	R\$ 17.850,00	XXX.892.415 -XX	ROBSON MENEZES SANTOS JÚNIOR	GRAFITEI, GRAFITANDO!	Não	59,00	H,I,J	63,00	Suplente	-
509435 17731 2025	R\$ 17.991,00	13.314.745/0 001-77	Felipe Carvalho Nascimento	Oficina de Lutheria para Instrumentos de Sopro – Autonomia e Sustentabilidade para a Filarmônica de Lagarto: Módulo 01	Não	58,00	M,O	63,00	Suplente	-
576722 9448 2025	R\$ 18.000,00	XXX.558.525 -XX	JOSEFA LIMA DOS SANTOS	A RIQUEZA DA RENDA FILÉ EM SERGIPE	Não	56,00	H,M,N	63,00	Suplente	-
164154 15321 2025	R\$ 17.976,76	XXX.554.965 -XX	Euler Lima Souza Fruteira	Arte Urbana: Explorando o Graffiti	Não	59,33	I,J	62,33	Suplente	-
260847 6636 2025	R\$ 18.000,00	XXX.453.805 -XX	FERNANDA SANTOS ARAUJO DOS ANJOS	: Bahise em Cena e Som	Não	60,33	H,I	62,33	Suplente	-
515166 7953 2025	R\$ 18.000,00	XXX.039.485 -XX	PAOAL RODRIGUES DE SANTANA	FESTIVAIS EM CENA – Produção Cultural na Prática”	Não	58,00	H,N	62,00	Suplente	-
235880 986 2025	R\$ 18.000,00	XXX.104.935 -XX	Guilherme Neves Oliveira	Reverso Ecolab: do lixo ao livro - Uma oficina experimental de transformação de papelão em cadernos e livros feitos à mão.	Não	58,00	I,M	62,00	Suplente	-
685392 19920 2025	R\$ 17.720,00	XXX.918.365 -XX	Rivaldo Santos Silva	OFICINA DE TÉCNICA DE ÁUDIO	Não	55,33	H,M,O	61,33	Suplente	-

366893 19895 2025	R\$ 15.300,00	XXX.625.475 -XX	TAIANA DOS SANTOS	Fios de Memória, arte em crochê	Não	54,33	H,M,N	61,33	Suplente	-
441700 7867 2025	R\$ 18.000,00	XXX.213.055 -XX	Maria São Pedro de Jesus	"Inclusão e Diversidade: Arte e Cultura para todas as pessoas"	Preto-Pardo	59,00	H,I	61,00	Suplente	-
251788 14258 2025	R\$ 16.211,10	XXX.867.035 -XX	Levy Santos Nascimento	Recicloteca Cotinguiba	Não	55,00	M,N	61,00	Suplente	-
567601 20008 2025	R\$ 17.977,50	XXX.331.425 -XX	SAMANTA DE ALMEIDA AUDIBERT	Teatro e cidade – Atrás dos Muros, dentro de mim	Não	56,66	H,I,L	60,66	Suplente	-
504759 14696 2025	R\$ 6.950,60	XXX.947.435 -XX	Andreza de Jesus	ARTE E OPORTUNIDADE	Não	54,66	H,L,M	60,66	Suplente	-
208000 1091 2025	R\$ 17.980,00	53.623.208/0 001-23	MILENA NASCIMENTO NOGUEIRA CRUZ	Oficinas de Artes com Milena Nascimento – A Arte como Ponte para o Saber	Não	56,33	H,M	60,33	Suplente	-
161421 5984 2025	R\$ 18.000,00	XXX.142.535 -XX	DANIELE PEREIRA SILVA	Versos em Movimento: Oficina Integrada de Escrita Criativa, Rima e Expressão Corporal para Mulheres e Pessoas LGBTQIAPN+	Preto-Pardo	51,33	H,I,J,L,M	60,33	Suplente	-
646650 19336 2025	R\$ 18.000,00	XXX.472.640 -XX	Sâmara Gardênia Santos Da Cruz	Falação	Preto-Pardo	58,00	H,I	60,00	Suplente	-

829937 18516 2025	R\$ 17.856,33	07.859.666/0 001-49	EDIVAN SANTOS DE JESUS	"Batida do Sertão: Oficina de Dança, Zabumba e Ritmos Ancestrais com Mestre Edivan"	Não	57,00	M	60,00	Suplente	-
202190 4588 2025	R\$ 17.700,00	XXX.026.235 -XX	Vitor Marcello de Oliveira Santos	Investigação da Crueldade: Imagens em Estado de Grito	Não	57,66	H,I	59,66	Suplente	-
863063 2960 2025	R\$ 18.000,00	XXX.128.888 -XX	Ederson Fonseca	GUARDIÕES DA NATUREZA	Não	55,66	H,M	59,66	Suplente	-
609090 20070 2025	R\$ 18.000,00	59.437.124/0 001-81	Sara Leandra Silva Correia	Práticas de Assistência de Câmera para Cinema e Audiovisual	Não	55,66	H,M	59,66	Suplente	-
423890 20258 2025	R\$ 18.000,00	09.057.980/0 001-33	Edivan Santos Rosa	Palavras que inspiram, mãos que transformam: a arte de escrever e criar	Preto-Pardo	53,66	H,J,M	59,66	Suplente	-
455211 16508 2025	R\$ 18.000,00	XXX.353.115 -XX	Edson Santos Silva	Oficina musical de percussão	Não	51,66	H,J,K,M	59,66	Suplente	-
238791 17246 2025	R\$ 18.000,00	XXX.374.005 -XX	Lucas Rafael Dória Feitoza	Ela Toca!	Não	57,33	L	59,33	Suplente	-
623510 10772 2025	R\$ 18.000,00	02.555.293/0 001-07	JONAS HENRIQUE BISPO DOS ANJOS	Cores da Comunidade: Oficina de Artes Visuais para Expressão e Diálogo	Não	58,00	I	59,00	Suplente	-

773021 5827 2025	R\$ 18.000,00	XXX.769.485 -XX	Jonas Gilberto da Silva	Ritmos de Origem: Oficina de Canto e Musicalidade para Mulheres das Culturas Populares	Preto-Pardo	53,00	H,L,M	59,00	Suplente	-
751963 18630 2025	R\$ 18.000,00	60.211.796/0 001-53	Evandro Barbosa Dias Filho	Evandro Barbosa Dias Filho	Preto-Pardo	52,66	H,K,N	58,66	Suplente	-
428576 19520 2025	R\$ 14.300,00	XXX.244.005 -XX	Walisson Do Nascimento Santos	Oficina de Arte Digital – Transformando Expressões em Imagens	Não	51,33	H,I,K,N	58,33	Suplente	-
287321 15267 2025	R\$ 15.000,00	XXX.462.934 -XX	Yasmin Brenda Primo Rabelo	Corpos que Falam: Teatro do Oprimido e Juventude em Movimento	Não	56,00	H,I	58,00	Suplente	-
729111 8473 2025	R\$ 17.800,00	XXX.101.245-X X	GILDEVAN FILGUEIRADA SILVA	Xaxado Viva: Formação Cultural em Dança e Arte Cênica para Fortalecer a Identidade Nordestina	Preto-Pardo	52,33	H,I,M	57,33	Suplente	-
223921 19044 2025	R\$ 18.000,00	XXX.187.615 -XX	Talita Anita Figueredo da Silva	Vozes Ancestrais: Itan dos Orixás na Escola	Não	51,00	H,L,M	57,00	Suplente	-
544495 731 2025	R\$ 18.000,00	XXX.761.865 -XX	Lucas Lamonier Silva Santos	Oficina de Escrita Criativa “O Florescer das Letras”	Não	54,66	J	56,66	Suplente	-
160909 19960 2025	R\$ 18.000,00	44.912.893/0 001-17	JOSE AUGUSTO DE GARCEZ E ARAGAO	Produção de Eventos Planejamento	Não	50,66	K,N	55,66	Suplente	-

583054 15184 2025	R\$ 17.760,00	XXX.453.065 -XX	Romário da Silva Fonseca	Da roda à carruagem até o Teatro - Uma oficina do ator	Não	54,33	I	55,33	Suplente	-
463095 5767 2025	R\$ 3.570,00	XXX.889.065 -XX	André Luis Santos	Oficina "O Pensamento Matemático para Escrever e aprimorar com a Matemática."	Não	50,00	H,J,O	55,00	Suplente	-
372033 968 2025	R\$ 14.700,00	XXX.424.995 -XX	Gabriel Silva Libório	Do texto ao palco: oficina de teatro para iniciantes	Não	53,66	I	54,66	Suplente	-
143111 6583 2025	R\$ 18.000,00	XXX.663.075 -XX	PATRICIA BRUNET CARVALHO DE ANDRADE	Corpos em Cena, Histórias em Voz: O Teatro Sergipano para Novas Gerações	Não	52,66	H,I	54,66	Suplente	-
431802 19139 2025	R\$ 16.500,00	42.778.771/0 001-35	Jayne Barros da Cruz	Vamos improvisando!	Preto-Pardo	52,33	H,I	54,33	Suplente	-
197929 19943 2025	R\$ 18.000,00	XXX.767.085 -XX	Maria Luzia Rodrigues dos Santos	Oficina de Simpatias	Preto-Pardo	53,33	H	54,33	Suplente	-
374244 6461 2025	R\$ 18.000,00	XXX.277.7 95-XX	Mariana Maciel de Almeida Oliveira	Oficina de Fotografia Análogica: Filme, Câmera e Luz.	Não	49,66	H,I,K	53,66	Suplente	-
967345 19885 2025	R\$ 18.000,00	60.296.352 /0001-68	MANOEL DURVAL DE ANDRADE NETO	MANOEL DURVAL DE ANDRADE NETO	Preto-Pardo	48,33	H,I,N	53,33	Suplente	-

357520 11878 2025	R\$ 18.000,00	XXX.769.6 65-XX	Lais Ingldy de Oliveira Santos	Saberes das Mãos: Oficina de Artesanato Popular	Preto-Pardo	46,33	H,L,M	52,33	Suplente	-
923881 1472 2025	R\$ 18.000,00	XXX.102.8 65-XX	Julio Cesar Oliveira Ramos	Grupo Sociocultural Dançart	Preto-Pardo	47,00	H,I,M	52,00	Suplente	-
501148 19484 2025	R\$ 16.000,00	XXX.852.7 45-XX	Tarcis Alves dos Santos	Música que Transforma	Não	49,33	H	50,33	Suplente	-
299386 18298 2025	R\$ 18.000,00	XXX.073.3 55-XX	ADRIANA ANDRADE CARVALHO	Narrativas Visuais: Oficina de Produção e Edição de Vídeo	Não	43,33	H,I,N,O	50,33	Suplente	-
159068 4060 2025	R\$ 18.000,00	XXX.585.8 78-XX	Amanda Nascimento Szytbe	Atlas - Mapeamento Afetivo e Imaginativo	Não	48,00	H,I	50,00	Suplente	-
614050 1072 2025	R\$ 18.000,00	XXX.801.8 65-XX	Washington Luiz Santos	Oficina de Dança "Ritmos, Corpo e Movimentos"	Não	45,33	H,I	47,33	Suplente	-
819568 3775 2025	R\$ 17.820,00	XXX.229.5 15-XX	José Neris Santana	Arte na Escola	Não	45,00	I	46,00	Suplente	-
439212 9379 2025	R\$ 14.000,00	XXX.084.6 65-XX	Sayd Emanuelle de Souza Santos	Sons da Ancestralidade: Oficina de Construção e Experimentação de	Preto-Pardo	40,33	H,M	44,33	Suplente	-

				Instrumentos Musicais Tradicionais"						
DESCCLASSIFICADOS										
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	VALOR	CPF/CNPJ	PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	MÉDIA PARCIAL	INDUTORES	NOTA FINAL	SITUAÇÃO	JUSTIFICATIVA
794715 12611 2025	R\$ 18.000,00	48.896.676/0001-31	Ivan Conegundes de Sousa	Circuito Avivart Afro em Nós – Cultura, Ancestralidade e Resistência Afro-sergipana	Não	36,00	J,M	36,00	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
791270 20219 2025	R\$ 17.000,00	XXX.652.485-XX	Alcilene Maria Bezerra Lima	Colorindo a terceira idade	Não	29,00	H,I,M	29,00	Desclassificado	Desclassificado por média abaixo de 40 conforme Anexo III, item 4
557599 19285 2025	R\$ 18.000,00	XXX.338.395-XX	RAFAELA PASSOS DOS SANTOS	Entre laços e lembranças, a arte feita com as mãos.	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Enviou Declaração de Coletivo neste destino.
161799 20259 2025	R\$ 18.000,00	XXX.988.625-XX	Rodrigo Santos	Cores da Cidade: A arte como expressão cultural e turística.	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Enviou Declaração de Coletivo neste destino.
119435 10492 2025	R\$ 0,00	XXX.837.915-XX	Luana Nascimento santos	Artesanato	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma e programa de anexo, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de

										documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
562901 5894 2025	R\$ 0,00	XXX.957.7 55-XX	Ane Caroline dos Santos Andrade	Estúdio Escola	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. O proponente declarou estar representando um coletivo, porém não apresentou declaração assinada pelos demais integrantes do grupo ou coletivo, como prevê em edital, item 2.5 Quem pode participar
667681 1472 2025	R\$ 18.000,00	XXX.102.8 65-XX	Julio Cesar Oliveira Ramos	Grupo Sociocultural Dançart	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Desclassificado segundo item 2.7 do edital "Quantos projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital ". inscreveu 2 projetos na mesma categoria.
721715 2579 2025	R\$ 45.000,00	XXX.232.3 95-XX	Anderson Luiz Batista Dos Santos	Saberes na Roda	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
659494 905 2025	R\$ 21.998,00	031.591.25 0-5	Lucas Victor Vieira	Produção literária local e autopublicação de cordel, zine e livros artesanais	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor

										máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
248965 20046 2025	R\$ 0,00	XXX.178.9 85-XX	GEOVANO MENESES SANTANA	Vivências Artesanais	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
793860 3773 2025	R\$ 17.800,00	XXX.388.1 45-XX	Luciano dos Santos Gomes	Curso de iniciação ao teatro da memória	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou Anexo XI, como prevê em edital: ANEXO I – CATEGORIAS 2.1 Oficinas Culturais Documentação complementar obrigatória: 1. Anexo XI devidamente preenchido. Enviou o cronograma do projeto neste destino; O proponente declarou na inscrição que não representa um coletivo, porém enviou a declaração assinada.
940409 18630 2025	R\$ 18.000,00	60.211.796/ 0001-53	Evandro Barbosa Dias Filho	Evandro Barbosa Dias Filho	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Desclassificado segundo item 2.7 do edital "Quantos projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital ". inscreveu 2 projetos na mesma categoria.
906199 6441 2025	R\$ 0,00	XXX.949.7 55-XX	ALDO NUNES SILVA JUNIOR	Produção Executiva e Estratégia de Marketing para Músicos Independentes	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.

921432 20277 2025	R\$ 0,00	XXX.900.7 75-XX	Wellington cordeiro dos anjos	Projeto áudio visual	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma, declaração de coletivo e programa de anexo como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
397308 17503 2025	R\$ 18.120,00	039.558.45 3-7	José Francisco Cardoso Santos Silva	Despertar artístico	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
864805 5530 2025	R\$ 16.400,00	XXX.189.1 95-XX	BRENDA STEFANI RESSURREIÇÃO MAIA	Cinema na/com a Escola	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Desclassificado segundo item 2.7 do edital "Quantos projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital ". inscreveu 2 projetos na mesma categoria.
638885 1043 2025	R\$ 0,00	XXX.810.7 05-XX	Juvenilson Lima Menezes	Fortalecendo a Gestão de Filarmônicas - O caminho para a preservação do patrimônio cultural sergipano	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
514630 3002 2025	R\$ 0,00	XXX.676.0 85-XX	Lenilce dos Santos	Mulheres Negras: ancestralidade e cultura nos saberes populares	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou Planilha Orçamentária e Programa do Anexo como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto;

										Declarou que vai concorrer a cota, porém não enviou autodeclaração.
574955 19155 2025	R\$ 30.000,00	XXX.565.0 35-XX	Laila Souza de Carvalho	Vozes e Escritas – Oficinas de Poesia Falada e Escrevivência Literária	Não	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital".
265670 19968 2025	R\$ 0,00	XXX.766.3 25-XX	Vera Lúcia Santos	Projeto de bordados e crochês	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma, programa do Anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
722891 20021 2025	R\$ 0,00	XXX.985.9 95-XX	Meire dos santos	O proponente respondeu "Não tem nome"	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma e programa do anexo como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
652962 16227 2025	R\$ 0,00	XXX.693.3 55-XX	GRUPO CULTURAL RECREATIVO E DANÇA QUADRILHA JUNINA RALA RALA	MANTER VIVA A TRADIÇÃO É NOSSA OBRIGAÇÃO	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. OBS: o cronograma está com falha ao abrir

910563 19222 2025	R\$ 19.780,00	06.168.459 /0001-85	Roberto Cezar Nascimento Menezes	Filarmônica de Arauá	Preto-Pardo	-	-	-	Desclassificado	Valor maior do que o permitido na categoria, estando em desconforme ao que consta em edital, no item 7.3 Custos do projeto: "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada categoria, conforme Anexo I do presente edital". Descumprimento do item 2.5 Quem pode participar IV - Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.
492009 8948 2025	R\$ 0,00	49.649.584 /0001-10	MATHEUS TRINDADE SANTOS	Voz & Propósito com Matheus Trindade	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
799848 18647 2025	R\$ 0,00	XXX.855.0 45-XX	CARLOS HENRIQUE DE OLIVEIRA SANTOS	PROJETO COMUNICANDO	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária e não enviou um cronograma do projeto coerente e claro, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. O proponente declarou estar representando um coletivo, porém não apresentou declaração assinada pelos demais integrantes do grupo ou coletivo, como prevê em edital, item 2.5 Quem pode participar.
373169 19948 2025	R\$ 0,00	XXX.100.2 95-XX	Edjane Dos Santos	Artesanato	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma e programa do anexo XI como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de

										documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
630528 13079 2025	R\$ 0,00	XXX.920.5 89-XX	Jéssica Rosa Ramos	Alquimia: oficina de dança	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
515937 19759 2025	R\$ 14.500,00	XXX.991.3 77-XX	Denilson Fagner das Chagas Reis Vieira	A Oficina de Literatura e Escrita Criativa de Itabaianinha	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa do anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
355421 5985 2025	R\$ 0,00	XXX.658.2 35-XX	ELAINE CRISTINA DOS SANTOS CUNHA	Esporte em Cena – Oficina de Audiovisual e Narrativas Esportivas	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
113437 3424 2025	R\$ 0,00	XXX.741.3 05-XX	Janisson de Sá Junior	Shows	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma, programa do anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
229645 14450 2025	R\$ 0,00	XXX.735.9 75-XX	RENE ALVES SILVA	Nova Geração	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.

606538 19638 2025	R\$ 0,00	XXX.975.7 15-XX	Fernanda dos Santos	Artesanato	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou programa de anexo XI, planilha orçamentária e cronograma, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto
751689 19643 2025	R\$ 0,00	XXX.942.0 65-XX	Emily Priscila dos Santos	Artesanato	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, programa do anexo XI e cronograma, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
341072 19294 2025	R\$ 0,00	XXX.177.6 65-XX	Rita da Silva	Oficina Rita Artes Crochê	PCD	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou Planilha Orçamentária e Programa do Anexo, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto. Não apresentou programa de anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto
256752 16537 2025	0	XXX.015.2 85-XX	JOSE MARTINS COSTA NETO	CULTURA EMPREENDEDORA II	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
631379 19583 2025	R\$ 0,00	XXX.074.4 95-XX	henrique da silva vieira	Poço Redondo: Terra de Memória e Esperança	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos

										obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
208691 18865 2025	R\$ 0,00	XXX.586.4 05-XX	Gilmario Cardoso dos Santos	A força do querer	Não	-	-	-	Desclassificado	Não apresentou planilha orçamentária, cronograma e programa do anexo Anexo XI, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto.
379978 4054 2025	R\$ 0,00	XXX.672.3 35-XX	MAYCON SILVA NASCIMENTO	Musical Mayquinho Desejos	Não	-	-	-	Desclassificado	Não enviou planilha orçamentária. No item "Informação dos alunos" informou que "Não será oficina será eventos musicais voltado ao para público" Não apresentou programa de anexo XI, planilha orçamentária e cronograma, como prevê em edital: ANEXO XIII Check-list de documentos obrigatórios para efetuar a inscrição do projeto